



Orange Juice

ITE - WFO „RAETIA“ - NEWS

ITE - WFO Raetia | News
Feb. 2020

LET'S CLEAN
OUR PLANET

LET'S SAVE
OUR FUTURE



UNSERE UMWELTGRUPPE DER LADINISCHEN OBERSCHULEN

Klimawandel ist in der letzten Zeit eines der brennendsten Themen, welches uns tagtäglich beschäftigt: ob beim Einkaufen, beim Reisen oder bei der Ernährung, immer wieder kommt die Frage auf, was wir konkret dagegen tun können. Immer mehr junge Erwachsene setzen sich für die Umwelt ein, wie etwa bei der von Greta Thunberg gestarteten Klimademonstration Fridays for Future. Am 15. März 2019 gingen weltweit 1,8 Millionen Menschen auf die Straße, um für eine umweltfreundlichere Zukunft zu kämpfen. Auch immer mehr Unternehmen entscheiden sich, umweltfreundliche und nachhaltige Alternativen auf den Markt zu bringen.

Da auch im Unterricht die Klimaerwärmung eine immer bedeutendere Rolle spielt, haben viele Schulen diverse Umweltaktionen organisiert und Umweltprojekte gestartet. Auch in unserer Schule ist diese Message angekommen: die 3 ladinischen Oberschulen – die Wirtschaftsfachoberschule ITE Raetia, das Kunstgymnasium Cademia und die Landesberufsschule – haben so mit Unterstützung der 3 Professoren Aaron Demetz, Grete Piccolruaz

und Nicole Mussner eine Umweltgruppe gegründet. Gemeinsam wollen wir die Schüler auf die Problematik der Erderwärmung aufmerksam machen und die Schulen umweltfreundlicher gestalten. Konkrete Ideen, die wir in Zukunft umsetzen wollen, sind zum Beispiel die Mülltrennung einzuführen bzw. zu verbessern, Recyclingpapier zu benutzen, den Plastikkonsum zu verringern, Energie zu sparen und allgemein auf die Folgen des Klimawandels hinzuweisen.

Unsere Umweltgruppe trifft sich am ersten Donnerstag jedes Monats in der Bibliothek der ITE Raetia, um neue Ideen zu sammeln und auszuarbeiten. Jeder ist herzlich eingeladen, um eigene Vorschläge zu bringen und sich aktiv für die Umwelt einzusetzen!

„Ich habe gelernt, dass man nie zu klein dafür ist, einen Unterschied zu machen.“ – Greta Thunberg

Milena Comploi e Teresa Trojer



I SET VARES DE VIERS DE NA VITA CHE CÈLA PLU DL AMBIENT

La tematica dl mudamënt dl clima ie da stramp atuela, y perchël vëniel al didancuei for plu y plu cialà coche n pudëssa viver te na maniera plu sustenibla. Persunajes coche Greta Thunberg à tëtù la scumenciadiva per ti dé inant ala jënt l message che l ie gran ëura de mudé zeche tla vita da uni di: muvimënc coche Fridays for Future mostra coche la jënt, dantaldut i jëuni, se dà for plu y plu ju cun chësta problematica. Uni un de nëus ie bon de fé zeche per nosc ambient, scumencian cun de pitli vares. Ala fin ie uni var mpurtant, nce sce l se trata mé de n pitl. Perchël ulessans ve nvië, tres chisc set cunsëies, a viver te na maniera plu sustenibla!



1) TÒ BOZES DE SCIPA

Nëus duc savon che l problem dla plastica ie un di problems de chël che l vën rujenà l plu. Sun nosc mond vëniel fat uni ann zirca 480 miliardes de bozes de plastica, chël uel di 1 milion al menut. Ma de duta chëstes n vëniel mé rezitlà l 7%. L ne n`ie belau nia mesun mesuré tan de refudam de plastica che nëus cunsumon y che ie sun nosta tiera. Perchël iel al didancuei auternatives per bozes de plastica: bozes de scipa coche Emil, Chilly`s Bottles y S`Well ie for plu y plu de moda y porta pro che l vënie tëtù manco plastica y a fé zeche de bon per nosc ambient!



2) CUMPRÉ PRUDOC DA TLO

Prudoc da tlo ie plu sustenibli, suvënz zënza cunfezions, ajache i ne produj mei truepa de emiscions per l trasport coche prudoc che vën da dalonc caprò. Ma l ne n`ie nia mé mpurtant che n compre prudoc da tlo, ma nce che n compre mé chël che n adrova, ajache 1/3 de duta la produzion de maiadives va perdù, vën smacà o va a de mel.



3) SMENDRÉ L CONSUM DE PRUDOC CHE VËN DAI TIERES

Cieche trueps ne sà nia n cont dl mudamënt dl clima ie che la vejeladura de tieres ie la gauja prinzipela de ciuldì che la tiera se sciauda for deplù. Chësta ie respunsabla per l 91% dla desdruzion dl Amazonas, per l 51% de emiscions de gas de sera y se adrova l 45% de duta la spersa dl mond, 1/3 de duta l`ega da beber y 50% de duta la blava. Na persona vegana sparania te n ann zirca 1,5 milions litri d`ega, 7.000 chilogram de blava, 1.000 metri cuadrat de bosch, 3.000 chilogram de emiscions de gas de sera y 365 tieres.



4) DEGUNA CUNFEZIONI

Uni ann vèniel produjà 240 milions de cunfezioni per d`uni sort de prudoc. Chèsta cunfezioni juda pea acioche l prudot, dantaldut i prudoc alimenteres, tènne plu giut, ma per la gran pert de prudoc se tràtel danz mé de n sprech, davia che l ne n`ie nianca no debujèn. Per ne sustenì nia plu chèsc, iel mpurtant de tenì cont, ntan che n va a cumpré ite, de ne cumpré nia prudoc cunfeziunei, sce puscibl, y de tò cunfezioni auternatives, coche per ejèmpl "Tupperware", cunfezioni de stof o scipa y cereada.



6) SE NUZÉ DI TRASPORC PUBLICS

Duc i mesuns de trasport adum produj zirca l 17% de emiscions de gas de sera. Dantaldut i joleri y la berches ti fej n gran dann a nosc ambient, ma nce a jì cun l auto uni di gauja na gran quantità de emiscions. Perchèl ie jì a pe, cun la roda y furné cun mesuns de trasport publics de bona auternatives. Mplu nvieia la #noflightchallenge la jènt a ne julé nia cun julier per un n ann alalongia, n var che fej ora truep y che porta pro a na maniera de se muever da una na luegia, al outra che ie plu sustenibla.



7) MODA "ZERO WASTE"

Sce nëus jon a cumpré ite, ne se rendons nia for cont che nosc consum ie un di majeri problems per l ambient: dal guant, per ejèmpl, iel suvènz nscila che chèsc ne vèn niancano trat sèura. Uni secunt vèniel metù sot a tiera ite o brujà n camion de guant, y per un n pèr de jeans adròven zirca 10.000 litri d`ega, tant che una na persona bev te 10 ani. Oradechèl se adrova la produzion de guant na grandiscima quantità de energia. Perchèl iel mpurtant che nëus cialon de se tenì l guant l plu giut che la va, de l baraté ju cun d`autri o de l cumpré ite de segunda man.

Milena Comploi e Greta Mulser



5) SPARANIÈ ENERGIA

La families se adrova zirca l 30% de duta la energia globela. Per smendré nosc consum energetich y sparaniè scioldi, iel n valguna puscibl teies: destaché i aparac eletronic dal strom, destudé la lumes canche l ne n`ie nia debujèn y mudé ora i pèires dla lum cun de tei che adrova mé puech strom.



PROMEMORIA AUSCHWITZ CHE IL VIAGGIO ABBIA INIZIO

Dal 3 al 10, febbraio oltre 800 ragazzi/e partiranno con il Treno della Memoria in direzione di Craco-via. Anch'io, Mery, alunna della IV B, avrò la possibilità di vivere questa esperienza unica, sulle tracce della Shoah.

Molti hanno visto le immagini dei campi di concentramento, hanno letto la scritta „Arbeit macht Frei“ o hanno anche solo guardato i film come „Schindlers List“, o assistito alle dalle lezioni monotone di storia. L'associazione Deina organizza da oltre 10 anni il progetto Promemoria Auschwitz, con lo scopo di creare memoria a 360%, avvicinando giovani provenienti da tutta l'Italia dal Tirolo alla storia. Sono volontari le persone che accompagnano i singoli gruppi di lavoro durante l'intero percorso formativo; delle figure chiave per quanto riguarda i contenuti didattici e le questioni organizzative, ma anche il sostegno morale all'interno del gruppo. Con mio fratello Lukas, organizzatore ormai per il quarto anno, ho avuto l'occasione di sperimentare questo suo ruolo sin dall'inizio del suo primo viaggio. Devo essere sincera. All'inizio non capivo la ragione per cui qualcuno sentisse il bisogno di tornare in questo posto dove milioni di persone hanno trovato la fine della loro vita, uccise senza scrupoli e senza alcun segno di umanità. Ma nell'arco di questi pochi giorni di preparazione ho capito il perché: la responsabilità. Il forte sentimento che proviamo nei confronti di qualcuno o qualcosa. Ma, in tal caso non è soltanto una persona, nemmeno un oggetto. È la storia.

„È proprio questa una delle ragioni per cui si diventa una giuda“, mi spiega Lukas. „Come coordinatore sento la necessità di dimostrare ai partecipanti del progetto cosa certa gente, come io e te, è in grado di fare ad altri, padri, madri e bambini impauriti.“ Inoltre, nonostante la buona compagnia, le numerose nuove amicizie e il divertimento all'interno del gruppo, sempre essere una componente meno piacevole che fa parte del viaggio. In momenti tali entrano in gioco le guide. Capita spesso, soprattutto visitando i campi di concentramento di Auschwitz, che i giovani partecipanti tra i 17 e i 25 anni non siano in grado di comprendere o semplicemente non riescano a controllare i loro sentimenti.

Per questa ragione vengono organizzati degli incontri in anticipo. Rafforzare il legame del gruppo di lavoro e comunicare agli iscritti di avere sempre una spalla d'appoggio, sia da parte dei coetanei che anche da parte degli accompagnatori, è una delle finalità principali del workshop, con la fase

di formazione storica. Con questi valori importanti tutti i partecipanti possono affrontare l'esperienza con una preparazione adeguata e viverla in modo consapevole e costruttivo.

Nel corso del viaggio ci sono senz'altro anche dei momenti difficili per i coordinatori. Conoscono al 99% i posti che vengono visitati, come la città di Cracovia con il suo ex ghetto, il museo di Oskar Schindler o le zone in cui avvenne lo sterminio a Auschwitz e a Birkenau. Ma l'1% che rimane è il più usurante a livello mentale/psicologico, dato che i partecipanti cambiano di anno in anno e, con loro, anche le domande. Ognuno di noi si sarà già posto delle domande specifiche che riguardano l'Olocausto, i campi di sterminio, l'influenza stupefacente del partito nazista sulla gente, ecc. Ma finora non sono stati in grado di dare una risposta concreta o sensata a tutto ciò. Sono proprio queste domande che mi hanno spinto a salire sul Treno della Memoria, nella speranza di trovare delle risposte. „Ma la realtà è un'altra“, afferma Lukas. „Nell'arco del viaggio si è in grado di dare delle risposte ad alcune domande, ma nel frattempo ce ne sono altre che nascono ed, infine, si torna con molte più domande nella mente. Le domande aiutano a compiere dei ragionamenti più critici, a formarsi una propria opinione e a trovare anche il coraggio di esprimerla. Un effetto collaterale è l'acquisizione di una certa sensibilità riguardo la politica a livello nazionale ed internazionale; però senza dimenticare della situazione odierna in Alto Adige, con la sua divisione culturale tuttora percettibile.“

Il viaggio e la formazione a cui è legata ci insegna ciò che non verrà mai insegnato a scuola. E come il macchinista del Treno della Memoria ha affermato:



„Portando i ragazzi a Cracovia sono in grado di allungare la pace mondiale di 5 cm, ma ci sarà sempre qualcuno che lo riaccorcerà di 30 cm. Nonostante ciò, so di aver fatto il mio dovere e quindi sono sicuro di aver fatto la cosa giusta.“

È ora di partire ...non vedo l'ora di salire su questo treno!

Mery Piazza

LA DEMOCRAZIA DELLA SCUOLA

Come tutti sappiamo, durante quest'anno scolastico è nato un nuovo gruppo di lavoro composto da insegnanti e alunni con lo stesso interesse: quello di proteggere l'ambiente e di rendere la scuola un posto meno inquinato. Come idea molto coerente e attuale. Nel provare a rendere la scuola più "green", di recente sono stati tolti i distributori di snacks. La mia domanda, quindi, come quella di tanti altri alunni, è: perché?

Tanti di noi hanno letto la comunicazione esposta a pianoterra che è stata scritta da coloro che hanno preso l'iniziativa. Le motivazioni principali riportate sono che la macchinetta consuma tanta/troppa energia. Allora io mi chiedo, quanta energia viene consumata dai laptop accesi tutta la mattina in ogni aula, quanta ne consumano i proiettori e la macchinetta del caffè? Scambiando idee con alcuni sostenitori dell'iniziativa, ho sentito spesso dire che "così non mangerete schifezze", "non spenderete soldi inutilmente", e addirittura "lo Stato deve prendersi cura della salute dei cittadini e noi come istituzione abbiamo il compito di pensare alla vostra salute". Con quest'ultima, soprattutto, è stata giustificata quest'azione. Vorrei porre la mia opinione su quest'ultima:

1. La decisione se io ora voglia girare obesa o meno, spetta solo a me e nessun'altro deve o può decidere per come devo nutrirmi.

2. L' iniziativa non è arrivata dallo Stato, che da tutte le scuole andranno tolte le macchinette, anzi, da un gruppo di 10 persone. Quest' iniziativa non è stata approvata dal Presidente della Repubblica, ma dalla nostra Signora Direttrice. Quindi se ora volessimo veramente paragonare la situazione scolastica con quella dello Stato, allora mi dispiace dire che pure gli organi della scuola sono abbastanza in ritardo con prendere le decisioni a buon fine, come lo Stato.

Non nego il fatto che la decisione sia stata fatta a buon fine, perché sicuramente l'ambiente ci sta Rimettendo, ma non approvo neanche il modo in cui è stata portata a termine. Da domani se ogni 10 alunni formassero dei gruppi e iniziassero a portare delle iniziative alla Direttrice, tra l'altro iniziative che hanno a che fare con tutta la comunità scolastica e non solo con quei 10 alunni, allora verrebbero accolte?

In questi miei 5 anni trascorsi in questo istituto, sono stati fatti questionari su diversi argomenti, individualmente in ogni classe per poi arrivare a un esito comune. Era veramente impossibile ese-

guire una statistica questa volta, giusto per vedere quanti alunni sarebbero d'accordo e quanti meno? Però giustamente, parlando di democrazia, un gruppo di 10 persone è stato in grado di decidere per altri 220. Stimo molto il fatto che alcuni alunni, 170 per la precisione, si siano opposti firmando una petizione per rimettere i distributori.

Quindi il fatto che la Direttrice vada in ogni classe per comunicare che le firme di 170 alunni non servono a niente spiegando i motivi per i quali le macchinette non verranno riposizionate, mi sembra abbastanza ovvio. Però giustamente quando 10 persone hanno portato l'iniziativa, non ricordo di aver visto nessuno girare per le aule a comunicarcelo e a spiegarci i motivi della decisione.

Inoltre, spero che il distributore non abbia meno valore della macchina del caffè, perché o si tolgono entrambe o nessuna. Non dovete giustificarvi dicendo che con la macchinetta del caffè siamo "in una fase transitoria, in cui i bicchieri di plastica verranno sostituiti con bicchieri riciclabili". Perché la fase transitoria non si poteva applicare anche al distributore? O non era possibile togliere anche la macchina del caffè ed aspettare finché i bicchieri non vengano rimpiazzati?

Non giudico nessuno, ma se già voglio promuovere qualcosa, allora o lo faccio per bene o non lo faccio proprio. Giusto per evitare ulteriori fraintendimenti. Per concludere, un piccolo cenno a coloro che sono interessati nelle bollette dell'elettricità, non dimenticatevi di staccare la corrente d'estate.

Mawra Chaudhry



LA RISPOSTA DELLA DIRETTRICE

Mi ha fatto molto piacere che quest'anno scolastico sia nato un gruppo di lavoro che mette in atto iniziative per salvaguardare il nostro ambiente e cercare soluzioni per il clima anche nella nostra scuola. Tale gruppo si è posto come obiettivo di sostenere iniziative che promuovono la raccolta differenziata dei rifiuti, iniziative che combattono la produzione di rifiuti, il controllo del consumo di energia e molto più. Come tutti sappiamo sono iniziative partite un po' ovunque nel mondo. Alcune realizzabili altre meno.

La scuola ha un ruolo importante riguardo a tali tematiche e la scuola forse più di altre istituzioni avendo il compito di educare ha anche maggiori responsabilità. Certo che il contributo che riusciamo a dare per rendere il nostro futuro maggiormente sostenibile togliendo il distributore di snack è minimo, ma sicuramente non è inutile. Tutti noi siamo dell'avviso che bisogna fare qualcosa, ma altresì vogliamo sempre che lo facciano gli altri. La generazione dei giovani vuole che lo facciano i loro genitori, gli europei vogliono che lo facciano gli americani o gli asiatici che inquinano più di noi e via dicendo.

Siamo tutti consapevoli che inquinare meno, significa rinunciare ai viaggi, alla macchina, al consumo di alimenti confezionati nella plastica, allo streaming di film ecc. e proprio ciò ci dà fastidio

perché rinunciare alle nostre abitudini è DIFFICILE e come nel caso del distributore di snack rinunciare alle merendine pare essere secondo qualche alunno addirittura "traumatico".

Per quanto riguarda la democrazia a scuola apriamo un capitolo molto lungo sul quale potremmo discutere per mesi. Ogni qualvolta la dirigente o il collegio dei docenti prende una decisione che piace agli studenti e alle studentesse ciò è sempre assolutamente democratico e non ci sono mai obiezioni.

L'iniziativa di raccogliere firme per rimettere il distributore la trovo comunque assolutamente positiva e anche le motivazioni del "Pro" hanno dimostrato che molti di voi studenti e studentesse riflettono in maniera critica su molteplici tematiche. Le proposte che mi sono pervenute anche da parte della 1 A sono molto ragionevoli e valide. Ciò nonostante il distributore non verrà rimosso, perché come comunità scolastica dobbiamo essere coerenti e a volte, come in questo caso, rinunciare a qualcosa e portarci qualcosa di salutare da casa.

Dott.ssa **Monica Moroder**



DIE MODE IM VERGANGENEN JAHRHUNDERT

1910 – 1919: Korsett gegen Reformkleid

Da das Korsett den weiblichen Körper sehr stark zusammenpresste, kam es oft zu Ohnmachtsanfällen. Im Rahmen dessen wurde die strenge Kleidungsetikette von einem Stil abgelöst, welcher der Frau mehr Bewegungsfreiheit erlaubte. Ein Reformversuch war das sogenannte „Bloomer Kostüm“, ein knielanger Rock mit einer knöchellangen Pluderhose kombiniert.

1920 – 1929: Die goldenen Zwanziger



Cocktailkleider ersetzen das Korsett. Frauen wurde erstmals das Tragen von Hosen erlaubt. Die Kleider waren knielang, schmal geschnitten und hochgeschlossen. Abendkleider wurden von Spaghettiträgern gehalten und waren oft rückenfrei. Die Kleider wurden mit Glasperlen und Seidenfasern verziert. Zur Aufmachung für den Abend gehörten auch Perlenketten, Boas, Stirnbänder und Handtaschen.

1930 – 1939: Die eleganten 30er

Die Eleganz stand im Mittelpunkt der 1930er. Die Kleider wurden figurbetonter und damit weiblicher. Die weiblichen Formen wurden wiederentdeckt und wadenlange Kleider nun an der Hüfte eng geschnitten. Die Kombination aus Rock und Bluse war damals sehr beliebt. Das Kostüm wurde zur eleganten Alltagsmode. In der Mitte der 30er betonte man den Oberkörper durch Rüschen, Falten und Puffärmeln.

1940 – 1949: Die Mode in den Kriegszeiten

Aufgrund des Krieges war die Mode Nebensache. „Aus alt mach neu“ war das Motto dieser Zeit. Jedoch gab es kleinere Veränderungen. Typisch in den 1940er Jahren waren Schmetterlingsärmel und breite Schulterpolster. Es verbreiteten sich erstmals Kunstfasern, wie zum Beispiel Viskose. Nylonstrümpfe und der Reißverschluss gewannen an Bedeutung. Jugendliche trugen den sogenannten „Sloppy Joe“: ein lässiger Strickpullover, welcher mit Röcken oder Blue Jeans kombinierbar war.

1950 – 1959: Die weiblichen 50er

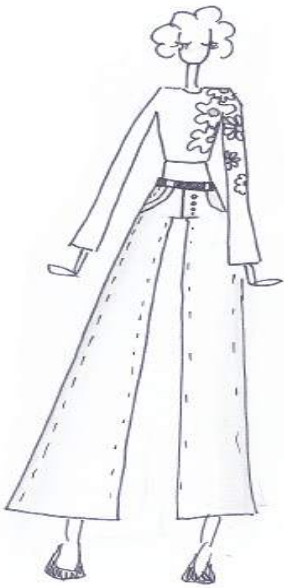


Enganliegende Kleider und Blusen mit üppigen Dekolletés, Petticoats oder Bleistiftröcke machten die damalige Mode äußerst weiblich. Hosen verschwanden fast ganz. Vorbilder der Frauen waren amerikanische Schauspielerinnen, wie Marilyn Monroe oder Brigitte Bardot.

1960 – 1969: Kleine Röcke groß in Mode

Die 60er brachte neue schrille Farben in die Mode ein. Grafische Drucke und wilde Farbkombinationen waren ebenfalls ein klares Merkmal der damaligen Mode. Ab 1965 setzte Frau auf provozierende Mode, wie Schlaghosen und Hosen mit Seitenschlitz, gesetzt wurde. Vor allem der Minirock sorgte für ein großes Aufsehen. Umso auffallender das Kleidungsstück desto besser. Durch Elvis Presley und seinen Film „Blue Hawaii“ wurde das Hawaii-Hemd neu entdeckt.

1970 – 1979: Flower Power



Die 70er waren das Jahrzehnt der „Flower Power“-Bewegung. Den Hippies brachte das Peace-Zeichen, Blümchenstickereien, weite Schlaghosen und Kleidung in Häkeloptik mit sich. Große Beliebtheit fanden auffällige Accessoires, wie riesige Krawatten, Trompetenärmel, Kragen und Manschetten. Die Jugend griff grundsätzlich zu Miniröcken und Hot Pants.

1980-1989: Hauptsache bequem

Die Mode der 80er Jahre war weitgehend von sehr weiten Oberteilen und engen Jeans oder auch Leggings geprägt. Die Jeans, vor allem die Levis 501 durfte in keinem Kleiderschrank fehlen. Auch waren Neonfarben und auffällige Prints angesagt. Auf Partys durfte das Netzhemd nicht fehlen. Knalliger Lidschatten und wilde Frisuren machten den Look komplett.

1990 – 1999: „Je knapper, desto besser“



Die Musik hatte einen großen Einfluss auf die damalige Mode. Die Techno und HipHop-Szene prägte mit ihren weiten Hosen und den Plateausohlen das Modebusiness. Die Looks wurden zunehmend freizügiger, „je knapper, desto besser“. Die Kleider bestanden aus leichten und luftigen Stoffen. Kollektionen für Kinder angeboten.

2000 – 2009: So viele Stilrichtungen



Die 2000er Jahre der Modewelt waren durch vielen unterschiedlichen Modeströmungen geprägt. Vor allem blühten einige alte Trends wieder auf. Kleidung in futuristisch monochromen oder metallischen Stoffen war neben dem Jeans All Over Look ein weit verbreiteter Trend. Bequemlichkeit, Individualität und Provokation waren wichtige Faktoren für die modebewusste Frau. Weiblichkeit stand besonders im Fokus, da durch bauchfreie Tops und niedrige Hosen viel Haut gezeigt wurde.

2010 – 2019: Sportlich und Modern

Die aktuelle Mode zeichnet sich durch eine elegantere Note als die der vorherigen Jahrzehnte aus. Auch wenn viele Trends ihren Weg zurück in unseren Kleiderschrank schaffen, zeichnet sich die aktuelle Mode durch gerade Linien, gedeckte Farben und feinen Accessoires aus. Obwohl der Oversized Look nach wie vor angesagt ist und so ein bequemes Outfit kreiert, verschwinden dadurch die weiblichen Silhouetten. Individualität stellt einen wichtigen Punkt der modernen Mode dar.

Auswirkungen der Modeindustrie

Immer mehr Menschen suchen gezielt nach 2nd Hand Modegeschäften. Man findet dort angesagte Vintagestücke zu einem kleinen Preis und zudem macht man auch was Gutes für die Umwelt, da die Modeindustrie, neben der Ölindustrie, am meisten zur Umweltverschmutzung beiträgt. Die Textilproduktion produziert 1,2 Milliarden Tonnen an CO2 pro Jahr, das ist 81 Mal mehr, als alle internationale Flüge und Kreuzfahrtschiffe zusammen ausstoßen. Deshalb sollte man nicht immer neue Kleidung kaufen, sondern die gekaufte Kleidung so lang wie möglich tragen, sie untereinander austauschen, in 2nd Hands Shops einkaufen oder speziell produzierte nachhaltige Kleidung kaufen.

Greta Mulser und Teresa Trojer

ANNO SCOLASTICO 2019/2020

I NUOVI PROFESSORI



ANTONIO BOVA - Italiano

Qual è il Suo percorso di carriera? Sono insegnante da 16 anni, ho lavorato principalmente come insegnante di italiano nella scuola tedesca, dalle elementari alle superiori.

Le piace il Suo lavoro? E perché? Insegnare mi piace. Dal mio punto di vista non si devono insegnare solo nozioni ma bisogna puntare a creare nei giovani delle capacità di critica e di ragionamento capaci di dare loro la possibilità di scegliere davanti alle scelte che possono incontrare nel loro percorso di vita.

Cosa ne pensa del sistema scolastico di questa scuola? La scuola paritetica è un'ottima opportunità per i ragazzi delle valli Gardena e Badia non solo di studio ma di vita. Qui si dà lo stesso valore ad entrambe le lingue provinciali maggioritarie non trascurando la propria identità specifica. Penso che sia un modello da esportare anche oltre i confini delle Valli ladine.

Quali consigli può dare ai Suoi alunni per il futuro? Io non credo molto nei consigli dati da terzi, credo che ognuno debba fare esperienze. Solo attraverso l'esperienza si arriva ad avere le idee chiare su come realizzare i propri obiettivi. L'unico consiglio vero - che è forse quello che ho più sentito rivolgermi da chi è più anziano di me - è quello di non sprecare tempo in cose o persone che ci possano distogliere dai nostri obiettivi.

Quali sono i Suoi sogni e desideri che vorrebbe raggiungere nella Sua vita? I sogni non si dicono, altrimenti poi non si realizzano!


MARTINA CASANOVA - Italiano e storia dell'arte

Perché ha scelto di diventare professoressa? Mi sono resa conto di voler diventare una professoressa mentre frequentavo il liceo classico. Avevo un insegnante di italiano straordinario che, quando spiegava, riusciva a stregarci con le sue conoscenze e la sua passione. Allora ho capito che avrei desiderato diventare una professoressa di italiano, proprio come lui.

Cosa Le piace di questa scuola e cosa vorrebbe cambiare? Mi piacciono molte cose di questa scuola, a partire dalla collaborazione ed il rispetto tra colleghi, la correttezza degli studenti e, in particolare, ho apprezzato fin dal primo giorno il clima sereno e costruttivo che caratterizzano questa scuola. Non è facile trovare un ambiente di lavoro così piacevole. E poi ci sono i ragazzi, che ogni giorno mi ricordano quanto bello e intenso sia il mio lavoro. Stancante e impegnativo, ma ricco di emozioni e soddisfazioni. Vorrei, invece, compatibilmente con le regole della scuola, portare i miei studenti ad assistere direttamente a conferenze, presentazioni di libri, mostre e molto altro; insomma, sarei felice di permettere ai ragazzi di interagire con contesti culturali anche al di fuori delle mura scolastiche.

C'è qualcosa di particolare che vorrebbe raggiungere nella Sua vita? La serenità. Viviamo ormai in preda alla frenesia, ad una corsa contro il tempo, oberati da scadenze e appuntamenti. Spesso non abbiamo il tempo di dare importanza alle persone e a ciò che accade dentro e fuori di noi. Vorrei riuscire ad essere serena e desidero la serenità di chi mi sta accanto. Inoltre, un obiettivo che mi piacerebbe raggiungere, è quello di entrare nel cuore dei miei studenti. Riuscire ad avvicinarli a ciò che amo e che conosco, coinvolgendoli ed appassionandoli. Non è facile, perché ciò di cui parlo in classe spesso è lontano dal mondo dei ragazzi, ma io ci provo ogni giorno e spero che, in piccolissima parte, qualche studente sia affascinato da una poesia o da un'opera d'arte.

Secondo Lei, quali sono i valori che contano nella vita? Oggi più che mai mi sento di dire che il valore per me più importante è il rispetto. Il concetto di rispetto racchiude tante cose: fiducia, correttezza, disponibilità, sincerità. Senza rispetto qualsiasi tipo di rapporto non ha senso. La passione, un altro valore in cui credo moltissimo. Ritengo che qualsiasi cosa noi facciamo nella nostra vita, sia 10, 100 volte più forte, se fatta con passione. Chi non mette passione in ciò che fa è destinato a fallire e, soprattutto, ad essere insoddisfatto. Infine, un valore che ultimamente sembra essere in vacanza, la capacità di essere umani. Viviamo un'epoca in cui sembriamo esserci abituati alle notizie più tragiche, più sconvolgenti. Non ci colpisce più la notizia di un barbone a cui dei ragazzi hanno dato fuoco per divertimento; una barca che affonda in mezzo al mare senza sapere esattamente quante persone, uomini, donne, bambini ci fossero a bordo. Ci siamo abituati a girarci dall'altra parte. Niente ci meraviglia più. Questo mi spaventa e spero che i giovani imbocchino un'altra strada e ci rendano nuovamente umani, ne abbiamo bisogno.

Un consiglio che vorrebbe trasmettere ai Suoi alunni? Ho sempre trattato i miei alunni un po' come dei figli; per questo i consigli che vorrei dare loro sono gli stessi che darei a mio figlio: vivi le tue emozioni, affronta ogni sfida con passione e fiducia, rispetta ogni persona incontrerai sulla tua strada e rispettalas, perché non sai mai cosa possa avere vissuto nella sua vita; non giudicare e non farti giudicare, rispetta e fatti rispettare. Insegui i tuoi sogni e ascolta il tuo cuore, se commetterai degli errori impara da questi e rialzati; ti ritroverai più forte e più grande. Non scordare mai di dire "Grazie!" e di chiedere "Scusa", sono due delle parole più importanti al mondo. In effetti mi sono dilungata, ma credo che questo sia ciò che realmente conta nella vita e spero che i miei alunni, anzi ne sono certa, saremmo donne e uomini meravigliosi! Sono felice di averli aiutati un pochino a crescere, loro di sicuro mi hanno resa una persona migliore.



MARIA INSAM - Deutsch und Geschichte

Wieso haben Sie sich dazu entschieden, Professorin zu werden? Ich wusste immer, dass ich mit Menschen arbeiten möchte, jedoch wurde mir erst vor zirka drei Jahren klar, dass ich Lehrerin werden möchte. Damals hatte ich durch Zufall die Möglichkeit zu unterrichten. Jeden Tag, an dem ich den Jugendlichen etwas beibringen konnte, wurde mir bewusster, dass ich diesen Beruf ausüben möchte. Aus diesem Grund bin ich jetzt hier.

Welche 3 Gegenstände würden Sie auf eine verlassene Insel mitnehmen?
 Gitarre, Sonnencreme, mein Lieblingsbuch

Was gefällt Ihnen besser: die Schule als Schülerin bzw. Studentin zu erleben oder selbst zu unterrichten? Ich muss gestehen, dass ich von der Schule aus beiden Perspektiven begeistert bin. Im Moment bin ich vom Lehrerberuf faszinierter, da man jeden Tag vor neuen Herausforderungen steht, die es zu bewältigen gilt.

Welches Zitat beschreibt Ihr Leben am besten? Nimm dir Zeit für die Dinge, die dich glücklich machen!

Was würden Sie Ihren Schülern am Ende noch gerne sagen? Eine Aussage von Bruce Lee beantwortet die Frage: „Man kann dir den Weg weisen, gehen musst du ihn selbst“.



HANNES PLONER - Informatica

Descriva se stesso in 5 aggettivi. Puntuale, paziente, diretto, sportivo e disponibile ad aiutare chi ha bisogno.

Se potesse avere un altro lavoro, quale sarebbe? Mi piacerebbe molto lavorare o giocare per l'Inter.

Quali, secondo Lei, sono i pregi e i difetti dell'insegnamento? Ci sono tantissimi vantaggi ad essere insegnante, per esempio si impara come lavorare con giovani. Gli svantaggi invece sono pochi, uno di questi è che si deve preparare tanto per la lezione. Nonostante ciò è una bella esperienza.



MARC SENONER - Englisch

Was gefällt Ihnen besonders an Ihrer Arbeit? Ich habe schon immer gerne mit Jugendlichen zusammengearbeitet. Außerdem gefällt mir die Abwechslung: man ist Sozialarbeiter, Künstler und Schauspieler und man erweitert ständig das eigene Wissen.

Was bedeutet "glücklich sein" für Sie? Glücklich sein bedeutet für mich, sich für das Glück zu entscheiden. Der erste Schritt besteht darin, das was man hat zu schätzen.

Welche Hobbys haben Sie außerhalb der Schule? Außerhalb der Schule fahre ich sehr gerne Ski, spiele Eishockey, Volleyball und fahre Mountainbike. Außerdem liebe ich Musik, vor allem Rock, Metal und HipHop.

Was ist, Ihrer Meinung nach, das Schlimmste, das einem Professor passieren könnte? Die Lust am Lehrberuf zu verlieren.

Welche Botschaft möchten Sie Ihren Schülern gerne auf den Weg mitgeben? Wie Angus Young von ACDC zu sagen pflegte: "It's a long way to the top if you wanna rock'n'roll". Mit Disziplin, Ehrgeiz und Motivation können alle Träume in Erfüllung gehen.


FEDERICO SIMONCINI ULIVELLI - Economia Aziendale

Qual è la cosa che Le piace di più della scuola? Il fatto che, insieme alla famiglia, svolga un ruolo fondamentale nella crescita e nell'educazione delle generazioni future e che sia un luogo in cui, oltre alle materie, si possano insegnare valori fondamentali come il rispetto dell'altro, l'uguaglianza e l'equità.

Qual è la sua filosofia di vita? Una domanda talmente ampia e complessa che non basterebbero due pagine per rispondere, quindi viro verso una risposta meno seria ma comunque importante: Riuscire a non ingrassare dopo i 35 anni ;P

Tre cose che porterebbe su un'isola deserta. Non porterei tre cose, ma tre persone.

Cosa Le piace fare fuori dalla scuola? Mi interessa la politica, la satira e la comicità. Amo leggere, guardare serie tv, stare con gli amici e andare in MTB.

Quale messaggio vorrebbe trasmettere ai suoi alunni per il futuro? Siate curiosi e creativi, viaggiate, andate alla scoperta del mondo e delle sue diversità (sono una ricchezza) e non omologatevi (strutturate il vostro pensiero). Non arrendetevi mai e lottate per raggiungere i vostri obiettivi e per i vostri diritti. Trovate il vostro equilibrio, vi permetterà di vivere felici.


FRANCESCO VADORI - Diritto

Quale consiglio/consigli darebbe agli studenti? Una domanda tanto generica quanto interessante. Il primo consiglio è di seguire le proprie passioni indipendentemente dai feedback ricevuti dal mondo esterno e ciò in quanto, se v'è la giusta maturità, il nostro istinto è già di per sé un moto della ragione. Il secondo è di esercitare la propria capacità critica (mettendo in discussione - con intelligenza e saggezza - ogni cosa), di analisi e di puntare al miglioramento personale sotto ogni aspetto (fisico, emotivo, psicologico ed intellettuale) con metodo scientifico e ciò poiché mente e corpo sono parte di una stessa unità, come le emozioni e la ragione sono strumenti che devono viaggiare in parallelo. Per quanto detto suggerisco allo studente di cimentarsi (praticamente e non teoricamente) nelle attività più disparate per comprendere al meglio i meccanismi

di ciò che lo circonda, poiché l'esagerata specializzazione produce imitazione e non comprensione delle meccaniche sottese ad un fenomeno. Suggerisco infine di esercitare la creatività, la curiosità e l'analisi complessa dei fenomeni. Se non ci si pone in situazioni scomode difficilmente si potrà migliorare o ampliare le proprie vedute e si dovrà mettere in conto l'errore. Ciò non deve spaventare poiché in ogni sbaglio vi è un insegnamento da cogliere. Infatti non si deve aver paura dell'errore, anzi si deve sbagliare, poiché, con la giusta dose di autocritica e maturità, l'errore è un'opportunità dalla quale si possono ricevere gli insegnamenti più importanti ed è l'unico modo in cui si possono fare nuove scoperte.

È favorevole o contrario ai voti a scuola? Perché? Credo che la valutazione, quando data in modo equo, ragionato e ne si spieghi le ragioni, sia uno strumento eccezionale per poter avere un metro con il quale giudicare la propria performance ed analizzare i propri pattern d'apprendimento, emotivi e comportamentali in modo da aumentare la propria capacità d'adattamento e d'apprendimento (comprensione) di un concetto.

Cosa Le piace fare nel tempo libero? Diciamo che il concetto di tempo libero non mi è molto familiare, nel senso che il tempo lo considero la mia risorsa di maggior valore da investire in modo organizzato ed efficiente. In generale sono un appassionato di cinema, di videogames e di musica, senza limiti di genere (purché siano prodotti artisticamente validi e significativi). Amo le nuove tecnologie e tutto ciò che ci proietta verso il futuro e l'evoluzione. Studio canto lirico come tenore ed ho differenti progetti musicali che spaziano dal heavy metal, alla musica elettronica, dalle colonne sonore da cinema al pop. Scrivo romanzi e racconti nonché produco video e compongo musica. Per quanto riguarda l'attività fisica sono da sempre un amante degli sport da combattimento, ho praticato agonisticamente e pratico tutt'ora la boxe, il jujitsu, la thai boxe e l'MMA (mixed martial arts).

CATLIN SPEIRS

The language assistant



Why did you choose to come to South Tyrol? Is it as you expected it to be?

I didn't exactly choose to come to South Tyrol! I applied to the language assistants programme for Italy but you can't decide where you'll go, so it was just luck that I ended up here. Honestly, I didn't really have much of an idea what to expect as I didn't really know that much about South Tyrol. Although I've lived in Italy before, that experience was very different from this one since this region is so unique. It's been a great opportunity for me to experience something completely new and although I didn't choose South Tyrol, I'm glad I was posted here.

What is your dream job?

I really enjoy travelling and visiting different countries, so I would be interested in a job that includes this. However, I have also really enjoyed working in the school and I think I might quite like to be a teacher in the future.

What did you study? Do you speak other languages besides English?

At university, I studied Modern History and Italian. So, besides English, I also speak Italian but unfortunately I don't know any other languages.

Which were your favourite school subjects?

At school my favourite subject was history and that's why I decided to continue studying it at university. I also really enjoyed English literature at school as I love to read and enjoy studying novels. Maths was probably my least favourite subject as I found it more difficult than other subjects.

What are the biggest differences between where you used to live and Val Gardena?

Val Garden is very different to where I used to live! In Scotland I live in a town that is only 15 minutes away from Glasgow, Scotland's biggest city, so Ortisei seems quite small and quiet to me. Also, the weather is very different! At home we usually only get a few days of snow a year so the snowfall here is a new thing for me.

What do you like most about where you live now? What do you dislike?

I really like living in Ortisei! My favourite thing about living here has to be the scenery and views. I think this area is incredibly beautiful and I feel really lucky that I get to live somewhere this stunning for 8 months. If I had to pick something that I dislike it would perhaps be that it's not closer to a bigger town/city. Since I grew up so close to a big city this has been a big change for me.

What do you think about the English level here?

I think generally the English level here is quite high, especially when I compare it to language learning in the UK. At home learning foreign languages is definitely not seen as a priority so most people leave school only having basic knowledge of another language. Whereas here learning languages is seen as important and this is reflected in the standard of English.

Where do you want to live in the future?

I'm not sure exactly where I would like to live in the future. I've really enjoyed the time I've spent living abroad so I would maybe consider spending more time away from home. However, I also really like Scotland and I do miss it sometimes. I think Scotland is the only country I can see myself living in permanently, even though living abroad has always been a positive experience for me.

Assia El Hachimi

LANGUAGE ASSISTANT: YES OR NO?

The different points of view of our school (but not only!)

Everyone of us knows how important foreign languages are in our society. We have to know them well, because one day we will need them for work. It could be Chinese, the most spoken language in the entire world, or, perhaps, it could be Spanish or Japanese... but the most important language in the working world is doubtlessly English. And that's why we've got a language assistant. We had to write an article about our language assistant, Caitlin, and to find out what people think about having a language assistant at school.

As you all know, this year our language assistant is Catlin Speirs. She's 24 and comes from Glasgow, Scotland. Catlin studied Modern History and Italian at University and this is the second time that she works as a language assistant. She said that she really likes this job and that, in her opinion, having a language assistant is a great opportunity. However, does everyone agree with her? I asked my mother, my classmates and my English teacher if and why it is good to have a language assistant in our school, and the answer was always the same: it is good to improve our English, and our accent. A language assistant is also a big help for the teachers in case of doubt.

It is known that no one can speak a language better than a native speaker, so having a native speaker as language assistant is one of the best things a language student could hope for. Well, we have to be thankful for our high language-level. If we didn't have such a "high" language level, a language assistant wouldn't make much sense.

So, do we really realize how lucky we are? I don't think so. I asked to some of my Italian friends how a language lesson is like in their schools. Ester, a girl from Sardinia, said: "We never speak the foreign language in class. We always speak Italian. The foreign language is used just for the exercises. We would never be able to have a conversation with a native speaker. Well, not yet. And that's why just the fourth and the fifth class can have a language assistant. **You have no idea how lucky you are**".

And she's right. We have no idea how lucky we are, because this is our reality. Of course, we have a natural predisposition for the languages. I mean, our children learn three languages from kindergarten, and from the fourth primary school they start learning English. But we have to say a big "Thank You" to our school system because we would never be that good in languages if the system (and of course the teachers) weren't that good. So, in my opinion, having a language assistant is one of the best things for language students, but just if they have a solid language ground. Otherwise it wouldn't make sense.

Margherita Stenico



BESCHREIBUNGEN 1A

Manuel ist 14 Jahre alt und kommt aus Kastelruth. In seiner Freizeit spielt er gerne Fußball und Computerspiele. In der Schule ist er sehr unterhaltsam und lustig, hat aber einige Schwierigkeiten mit der italienischen Sprache.

Luiza ist lustig und eine die immer lacht. Sie ist zudem sehr hilfsbereit und auch relativ gut in der Schule. Sie hat einen sehr besonderen Charakter und hört gerne Musik von Billie Eilish.

Tamara kommt aus St.Christina. In ihrer Freizeit klettert sie und sieht sich gerne ihre Lieblingsfilme an. Sie unterhält sich gerne mit ihren Freundinnen. In der Klasse ist sie ruhig und kreativ.

Samuel kommt aus Völs. In seiner Freizeit fährt er Ski und spielt gerne Fußball. Seine Noten in der Schule sind mittelmäßig und er diskutiert gerne mit den Lehrpersonen.

Roby kommt aus St.Ulrich und ist ein sehr guter Schüler. Dennoch ist er für jeden Spaß zu haben, und hilft auch anderen weiter. Er ist ein Mensch der sehr viel Ruhe ausstrahlt.

David Kerschbaumer kommt aus Kastelruth. Er ist sehr sympathisch mit ihm hat man immer viel Spaß. In der Freizeit fährt er gerne Ski und er spielt gerne mit der PS4.

Andryu kommt ursprünglich aus Peru. Er ist 16 Jahre alt und wohnt seit 10 Jahren in Gröden. In seiner Freizeit spielt er gerne PS4. Er kann sehr gut Italienisch sprechen und kann Mathematik besonders gut. Er ist sehr lustig und nett.

Martin kommt aus St.Christina. er ist sehr fleißig

und benimmt sich in der Schule stets sehr freundlich und gut.

Stefan Solderer kommt aus St.Ulrich und in seiner Freizeit spielt er Fußball und fährt auch gerne Downhill. Zudem springt er gerne auf dem Trampolin und trifft sich oft mit seinen Freunden. Mit ihm hat man immer einen Spaß.

Josef is a very intelligent boy, he likes to play chess. He is very lovely and is always ready to help. He also likes to play on the Playstation.

Araf è venuto quando aveva 10 mesi ad Ortisei. Ad Araf piace giocare con la sua Playstation 4. Nel suo tempo libero va con lo snowboard. Araf è molto gentile e divertente.

Marvin ie na persona bündebò darì y daulëibon. È sta a Urtijëi. Marvin ie ice na persona sportiva che fej juech al palé y l ti sa bel a jì cun i schi. Te scola iel na persona bündebò da talënt y acorta.

Noe is a nice boy from Kastelruth. He likes to go skiing and he also plays football in a club. Noe really likes lasagna but he doesn't like Pepsi because he prefers Coke.

Mery Piazza

Von hinten links: Martin Putzer, Josef Demetz, Roby Mahlknecht, Stefan Solderer, Noe Mayer, Araf Abdus, Luiza Terziu

Von vorne links: Marvin Obletter, Andryu Steven Villanueva Gonzales, David Kerschbaumer, Manuel Gabloner, Samuel Angerer, Tamara Senoner.



AFM

TURISMO

SPORT

BESCHREIBUNGEN 1B

GOLLER SOFIA wohnt in St. Michael, rodelt sehr gerne und spielt sehr gut Theater. Sie ist sehr humorvoll und immer gut gelaunt.

HENNICKEN LARA kommt aus Tisens (ein Loch bei Kastelruth), ist im Skifahren sehr begabt und bastelt gerne während des Unterrichts.

KASLATTER MADDALENA ist eine der Schlausten der Klasse, zudem zeichnet sie sehr gerne und ist auch in unserer Schulband als Sängerin zu finden.

MUSSNER MAGDALENA (alias Mägo) ist DIE SCHLAUSTE der Klasse und auch unsere Klassen-sprecherin. Sie spielt Geige und singt dazu auch noch wunderschön.

PATTIS IRINA wohnt in Völs (2 Schritte vom Despar entfernt), schreibt gerne lustige Gedichte über Klassenkameraden und bekommt oft einen Lachanfall während der Stunde.

PERATHONER GIACOMO (a.k.a. Jack) fährt jede Skipiste Schuss hinunter und erreicht oft die 100 km pro Stunde. Wenn er anfängt zu lachen, lachen automatisch alle mit.

PERATHONER MAYA „I hon hunger!“, ist der Satz, der jede freie Minute von ihr hinausposaunt wird. Sie ist der Klassenzwerg, wir haben sie aber trotzdem sehr lieb.

PERATHONER MIKA ist unser Fußballprofi und taucht mitten im Winter immer noch mit kurzen Hosen auf. Er ist am Anfang sehr schüchtern, geht aber danach richtig ab.

PITSCHIEDER EVA (alias Epfl) ist die Ruhige der Klasse, aber sobald man sie besser kennt, kann man sehen, dass sie eigentlich nicht so ist. Sie hilft jedem in jeder Situation und hat immer ein offenes Ohr.

RIFESSER ELENA sagt in der Klasse nicht sehr viel, redet aber außerhalb der Schule gerne über bestimmte Personen. Sie wäre musikalisch sehr begabt, hat es aber leider aufgegeben.

SEBAI SARA è la nostra stalker professionale e conosce tutte le persone del mondo (dall' America, dall' Afghanistan ecc.) È una ragazza molto dolce e carina, spesso però è molto silenziosa.

SENONER DAVID è il sapientone della classe e riesce ad esprimersi molto bene nella lingua italiana. In più è il "più vecchio" della classe e fa spesso battute davvero divertenti.

SILBERNAGL LISA ist unser Sportprofi und lernt immer sehr fleißig, was ihr aber oft nicht viel bringt, da Leistungskontrollen manchmal trotzdem in die Hose gehen. Für Businformationen steht Lisa immer zu Verfügung. (Busunternehmen Silbernagl)

STUFFER MIKE hat eine eigene Sprache erfunden (Mikeese) und demoliert ständig Dinge seiner Mitschüler. Tennisspielen ist sein Hobby und er ernährt sich ausschließlich von Mandarinen.

STUFLESSER KIM (a.k.a. die Roate) will immer die Aufmerksamkeit auf sich ziehen. Sie ist der Sonnenschein der Klasse, wird aber dennoch manchmal aggressiv und ist launisch.

Mery Piazza

Von hinten links: Maddalena Kasslatter, Sofia Goller, Lisa Silbernagl, Lara Katharina Hennicken, Eva Pitscheider, Kim Stuflessner, Giacomo Perathoner, David Senoner, Mika Perathoner, Mike Stuffer

Von vorne links: Irina Pattis, Maya Perathoner, Elena Rifesser, Magdalena Mussner

Es fehlen Sara Sebai sowie Hanna Ciechi



AFM

TURISMO

SPORT

BESCHREIBUNGEN 1C

Ich heiße Philip, komme aus Wolkenstein und besuche die erste Sportklasse. Meine Familie besteht aus 4 Personen und wir besitzen zudem noch einen Hund.

Mein Name ist Sophie, ich bin sehr ehrgeizig und fahre Snowboard. Ich komme aus Gröden und habe einen jüngeren Bruder. In meiner Freizeit verbringe ich gerne Zeit mit meinen Freunden und meiner Familie.

Ich heiße Leila und bin Skifahrerin. Meine Familie ist sehr sportlich und unterstützt mich daher besonders bei allem, was ich mir vornehme. Zudem bin ich sehr ehrgeizig und gebe daher nicht so schnell auf. Normalerweise bin ich ziemlich laut und aktiv. Für meine Zukunft wünsche ich mir keine weiteren Verletzungen und Spaß bei meinen Hobbies und Aktivitäten sowie Mut, meine Ziele zu erreichen.

Ich bin Fabio und besuche die erste Sportklasse. Zu meinen besonderen Fähigkeiten zählen deshalb das Skifahren und mein Ehrgeiz. In der Schule bin würde ich gerne ausschließlich Sport betreiben. Auch mein älterer Bruder besucht diese Schule, bereits die 5. Klasse. In der Klasse bin ich ziemlich still und sehr aufmerksam. Meine Zukunft sehe ich im Skisport.

Ich heiße Simon Pircher, komme aus Schenna und besitze einen Hund. Er heißt Kero und ist 12 Jahre alt. Mein Lieblingsfach ist Sport und Informatik und ich würde gerne die Oberschule hier in Gröden erfolgreich abschließen.

Ich bin Manuel, komme aus St.Ulrich und kann gut Skifahren. Eine meiner Stärken ist die Zusammenarbeit mit anderen Personen. In meiner Freizeit treffe ich mich gerne mit meinen Freunden.

Mein Name ist Matthias Marmsoler, komme aus Völs und in meiner Familie sind wir zu fünft. Zudem besitzen wir noch drei Haustiere, zwei Katzen und einen Hund. Meine Lieblingsfächer sind Informatik und Geschichte. Mein Ziel für die Zukunft ist eine Familie zu gründen und damit glücklich zu werden. Besondere Fähigkeiten sind mein Ehrgeiz und meine Motivation im Sport und in anderen Bereichen.

Ich bin Patrick Weissensteiner, 15 Jahre alt, sehr freundlich und schlau. Zudem habe ich noch einen älteren Bruder, er heißt Andreas und ist 17 Jahre alt. Für meine Zukunft wünsche ich mir ein erfolgreiches, frohes und schönes Leben. Zu meinen Qualitäten gehören Ehrgeiz und Hilfsbereitschaft,

obwohl ich manchmal zu freundlich zu anderen bin.

Ich bin Elias, komme aus Seis und betreibe den alpinen Skisport. Meine Lieblingsfächer sind Sport und Geschichte. Ich habe zwei ältere und einen jüngeren Bruder. Mein Ziel für die Zukunft ist Personal Trainer zu werden, falls es mit dem Sport nicht klappen wird.

Ich bin Maria und komme aus St.Christina. Neben dem alpinen Skisport spiele ich gerne alle Ballsportarten. Ich bin eine sehr ehrgeizige Person, manchmal übertreibe ich es auch. Ich habe keine Geschwister. Meine Lieblingsdisziplin im alpinen Skisport ist der Slalom und ich hoffe, dass ich meine Leidenschaft in Zukunft weiterhin verfolgen kann.

Mein Name ist Lisa und betreibe den alpinen Skisport. Ich sehr lebhaft, ehrgeizig und betreibe gerne jede Art von Sport. Meine Ziele für die Zukunft außerhalb des Skisports sind ein guter Mensch zu sein und viel in meinem Leben zu erreichen.

Ich bin Matteo und komme aus St.Christina. Ich bin ein sehr fröhlicher und positiver Mensch. Ich spiele gerne Fußball und Tischtennis und mein Ziel ist es, die Oberschule gut abzuschließen.

Ich heiße Alex Seebacher, bin 14 Jahre jung und komme aus Seis am Schlern. Ich habe einen Bruder, eine Katze namens Mika sowie ein Aquarium, worin zwei Schildkröten leben. Als Skifahrer betreibe ich meinen Sport mit Ehrgeiz, Freude und Einsatz.

Ich bin Patrick Comploj und komme aus St.Christina. Meine Familie besteht aus meinen Eltern, meinem Bruder und mir. In meiner Freizeit spiele ich gerne Fußball. Mein Ziel für die Zukunft ist, ein guter Skifahrer zu werden.

Mi chiamo Mattia e abito a Bressanone in via La Mara. Lo sport che pratico è lo sci alpino e lo pratico da quando ho tre anni. I miei hobby sono suonare il violino (da 8 anni) e andare con i pattini a rotelle. All'inizio dell'estate è morto il mio cane, all'età di 17 anni. Le mie materie preferite sono informatica e sport. In famiglia siamo in tre, mia mamma, mio papà e io. Uno degli obiettivi per il futuro è di finire la quinta superiore. A me piace stare in buona compagnia. All'interno della classe il mio ruolo è quello di parlare sempre e che alzare il morale.

Il mio nome è Sarah Shahini e vivo a Ortisei con

i miei genitori, mia sorella e il mio gatto. Mi sento molto a mio agio nel campo linguistico e mi interessano molto le lingue straniere. Sono una ragazza molto ambiziosa e mi impegno tantissimo per raggiungere i miei traguardi.

Mi chiamo Patrik Nones, vivo in via Col da Lech a Selva. Lo sport è la mia passione ed è questa il motivo per cui ho scelto questa scuola. I miei traguardi per il futuro sono di entrare in un corpo sportivo e di primeggiare nel mio sport. La mia materia è, oltre all'educazione fisica, sicuramente la biologia.

Mi chiamo Victoria Costantino e vivo in Val di Fassa. La mia materia preferita è biologia e uno dei traguardi che voglio raggiungere è quello di uscire da questa scuola con dei bei voti, perché per me

è una scuola molto difficile, visto che la maggior parte delle materie sono in tedesco. Una delle cose che mi riesce meglio è sciare ed è questa la ragione per cui ho scelto questa scuola.

Il mio nome è Mattia Mersa e la mia materia preferita è l'educazione fisica. Nella mia classe mi trovo molto bene. Inoltre sono molto bravo a sciare e a giocare a calcio.

Io sono Ivan Kerschbaumer. Te mi tēmp liede feji gën al palé o zech cun mi companies. Te mi familia ne sons nia mé ie, mi tati, mi sör y mi oma, ma nce mi giat che à inuem Lulu.

Hoi io sono Nathan Perathoner y é 14 ani. Ei doi fredesc, un ie majer y l'auter mēnder. Te mi tēmp liede feji gën al juech al palé.

Von hinten links: Matthias Marmsoler, Nathan Perathoner, Elias Scherer, Mattia Perisinotto, Victoria Costantino, Sarah Shahini, Sophie Rabanser, Simon Pircher, Manuel Koffer, Ivan Kerschbaumer, Patrick Weissensteiner

Von vorne links: Matteo Perathoner, Mattia Mersa, Leila Perathoner, Lisa Perathoner, Maria de Nardin, Fabio Großrubatscher, Patrick Comploj, Seebacher Alex



ITE RAETIA: DOI IEDESC CAMPIONS PROVINZIEI

Nstadì à sibe la squadra di plu jèuni che chëla di majeri de nosta scola venciù a Bulsan l turnoi provinziel de "floorball", che ie hockey te palestra.

La puscibltà de fé pea l turnoi nes à dat l professëur de ginastica Simon Stuffer, che cëla for de mèter a jì de bela ativateies per i sculeies. N chël di iel nce unit pea l professëur Juljan Bakri. Doi dis dan l turnoi ons pudù fé n alenamënt duc deberieda ntan l'ëures de scola.

N l di dl turnoi, ai 12 de dezëmber, sons piei via dala ot daduman da plaza de Sant Antone demez, cun na curiera privata. Pra i jèuni àl pudù jì pea ot sculeies, pra i granc set. Ntëur la 9 fans lajù y riesc do à scumencià l turnoi. La scoles de Bulsan à messù se cualifiché per pudèi fé pea; nosta squadres y n general chëles nia de Bulsan ne à nia messù fé la cualificazions, ma jiva ite diretamënter ti giron.

L giron di "jèuni"

Dai pitli fòvel de ndut 14 squadres, partides su te trèi giron: doi cun cin' squadres y una cun cater. La squadra di jèuni dl ITE Raetia, cun sculeies dala prima nchin ala terza tlas, fova te n giron da cater squadres, ulache la ie ruveda segonda, pudan nscila fé na partida sècia per jì inant. Cossa che ti ie nce jita fata. Ala fin fova nosc jèuni te n giron da trèi squadres, deberieda cun l ITE Bulsan y l OSZ Sterzing. I nosc à venciù nce chësc giron, ma nia mé, i à nce venciù l turnoi!

L giron di "granc"

La squadra di granc dl ITE Raetia, metuda adum da sculeies dla quarta y quinta tlas, fova te n giron da trèi squadres; doves se cualificova. Te chësc cajo fòvel da fé doi iedesc contra tramedoi squadres. On venciù la prima trèi partides y perdù l'ultima. Nce chësta nosta squadra se à cualificà coche segonda, ma mé ajache an fat iusta un n

gol demanco dla prima. Ma unfat, la jiva inant, te semifinela, ulache on batù l ITE Auer. Ala fin fans te finela cun l ITE Bulsan; chisc se ova cualificà te nosc giron coche prim. La finela ie stata drèt cumbatuda y ie jita ora 2 a 2. Son nscila jic ai "penalties", ulache l fova da tré trèi per squadra. Suspance ala stëiles! Nëus son stac boni de i fé ite dui trèi, èi à falà l ultimo.

Dala premiazion ons pona duc giapà na bedaia y na malieta y sambën mo na copa prun.

Sport y cumpania

Pudèi fé pea da chisc turnoies ie da stramp bel, ajache l ie for na bela esperienza. L plu mpurtant ie sambën a fé pea y a se devertì, ma muesse propi dì che on pa bën mpo abù na gran legrèza che son monce stac boni de vëncer.

Laurin Jan Matie Lardschneider



Impressum

ORANGE JUICE

Hrsg.: ITE-WFO „Raetia“ News
 Sitz: ITE „Raetia“, Streda Rezia 294,
 39046 Urtijëi
 Tel. 0471 796296, Fax 0471 798347
 www.iteraetia.it
 itc.urtijei@schule.suedtirol.it

Layout wurde mit dem Software ©
 Adobe InDesign, © Adobe Photoshop
 Druck: www.typak.it

ORANGE JUICE wird in Schulen und
 öffentlichen Einrichtungen aufgelegt.
 Herausgegeben mit freundlicher Unter-
 stützung des ladinischen
 Schulamtes und der Autonomen Re-
 gion Trentino-Südtirol.

Koordination:

Prof. Federico Simoncini Olivelli

Redaktionsteam: Milena Com-
 ploi, Assia El Hachimi, Mery Piazza,
 Margherita Stenico, Mawra Chuadhry,
 Greta Mulser, Teresa Trojer, Laurin Jan
 Matie Lardschneider.

Korrekturen und Mitarbeit:

Prof. D. Lardschneider
 Prof. F. Simoncini Olivelli
 Prof. M. Senoner



REGIONE AUTONOMA TRENINO-ALTO ADIGE
 AUTONOME REGION TRENINO-SÜDTIROL
 REGION AUTONOMA TRENIN-SÜDTIROL



ITE RAETIA

UNA SCUOLA, DUE INDIRIZZI, TRE OPPORTUNITÀ



AFM

TURISMO

SPORT

