



Istitut Technich Economich

Curricolo della scuola

ISTITUTO TECNICO
ECONOMICO "RAETIA"
ORTISEI (BZ)

Spagnolo

CLASSE 3^aB

Competenze al termine del secondo anno di studio:

La studentessa, lo studente è in grado di

- comprendere brevi testi e dialoghi, se qualcuno parla di contenuti familiari nella lingua standard scandita in modo chiaro e in un ritmo lento
- comprendere brevi e semplici testi inerenti a temi conosciuti e conformi agli adolescenti con un lessico in prevalenza conosciuto
- farsi capire in semplici situazioni quotidiane e condurre brevi dialoghi
- parlare di temi conosciuti utilizzando frasi semplici e in gran parte connesse
- scrivere brevi e semplici testi relativi a temi conosciuti inerenti alla comunicazione quotidiana
- comparare aspetti specifici delle condizioni sociali, politiche e culturali del paese della lingua obiettivo con la propria realtà quotidiana

	Abilità	Conoscenze	Argomenti / Contenuti	Indicazioni metodologiche e didattiche – Materiali – Media – Strumenti	Percorsi pluridisciplinari – Riferimenti – Aggiunte personali
Ascolto	comprendere brevi testi e dialoghi relativi alla vita quotidiana così come anche interventi discorsivi, resoconti e presentazioni	lessico di base, modelli di pronuncia ed intonazione	Existencia de personas y objetos: palabras para ubicar, la casa y los muebles; horarios y frecuencia: acciones habituales y actividades del tiempo libre; planes, proyectos e intenciones en el presente, en el pasado y en pasado en relación con el presente: tiendas y tareas domésticas; acciones pasadas sin relación con el presente, noticias y relatos: medios de transporte y expresiones para reaccionar; organización de planes y proyectos, en el restaurante: establecimientos y alimentos;	Uso de diferentes tipos de textos (p. ej. entrevistas, diálogos, canciones, cortometrajes, reportajes, películas...) Indicaciones didácticas: Comprensiones auditivas y vivas con actividades complementarias (p. ej. respuestas múltiples y de verdadero o falso, respuestas abiertas, escucha detallada de grabaciones auténticas, ejercicios diversos) Dictados Presentaciones por parte de los alumnos	
	ricavare informazioni in modo mirato da dialoghi relativi a circostanze comuni	strategie d'ascolto	viaje y vacaciones; acontecimientos y fórmulas sociales; el medio ambiente, la		
	comprendere aspetti essenziali di testi d'ascolto e visivi formulati in maniera chiara e lenta	strutture grammaticali elementari	publicidad y el mundo del espectáculo; tradiciones y costumbres Pronunciación, entonación y ortografía instrucciones de comprensión	Relaciones entre destrezas diversas	

Lettura	comprendere brevi testi d'uso quotidiano e ricavarne in modo mirato dettagli chiaramente riconoscibili	lessico di base, strutture testuali semplici	Esistenza de personas y objetos: palabras para ubicar, la casa y los muebles; horarios y frecuencia: acciones habituales y actividades del tiempo libre; planes, proyectos e intenciones en el presente, en el pasado y en pasado en relación con el presente: tiendas y tareas domésticas; acciones pasadas sin relación con el presente, noticias y relatos: medios de transporte y expresiones para reaccionar; organización de planes y proyectos, en el restaurante: establecimientos y alimentos; viaje y vacaciones; acontecimientos y fórmulas sociales; el medio ambiente, la publicidad y el mundo del espectáculo; tradiciones y costumbres	Uso de diferentes tipos de textos (p. ej. frases sencillas, diálogos, cuentos, novelas graduadas, textos originales, cartas...)		
	ricavare dai testi informazioni relative a tematica, personaggi e svolgimento sommario della trama	elementi dell'impostazione del testo, tecniche per la comprensione		Indicaciones didácticas: Comprensiones lectoras con actividades complementarias (p. ej. respuestas múltiples y de verdadero o falsa, respuestas abiertas, resúmenes, traducciones, ejercicios diversos)		
	applicare a parole nuove l'articolazione dei suoni e le combinazioni fonetiche	connessione tra scrittura e pronuncia, regole d'intonazione ed accentuazione	Pronunciación, entonación y ortografía instrucciones de comprensión, uso del diccionario		Presentaciones por parte de los alumnos	
			Cartas, correos electrónicos, cuentos breves, obras y novelas de fácil comprensión, lectura graduada de textos originales, audiolibros		Búsquedas sobre temáticas diferentes Relaciones entre destrezas diversas	

<p>Partecipare a dialoghi</p>	<p>chiedere e fornire informazioni, formulare esortazioni, desideri e richieste in maniera adeguata all'á situazione, esprimere sentimenti e reagire in modo adeguato all'espressione dei sentimenti altrui, partecipare a dialoghi inerenti a tematiche conosciute relative a persone e alla rispettiva realt'á quotidiana e porre domande in maniera adeguata</p>	<p>lessico di base funzionale, modi di dire appropriati, linguaggio non verbale strutture linguistiche</p>	<p>Existencia de personas y objetos: palabras para ubicar, la casa y los muebles; horarios y frecuencia: acciones habituales y actividades del tiempo libre; planes, proyectos e intenciones en el presente, en el pasado y en pasado en relación con el presente: tiendas y tareas domésticas; acciones pasadas sin relación con el presente, noticias y relatos: medios de transporte y expresiones para reaccionar; organización de planes y proyectos, en el restaurante: establecimientos y alimentos; viaje y vacaciones; acontecimientos y fórmulas sociales; el medio ambiente, la publicidad y el mundo del espectáculo; tradiciones y costumbres</p>	<p>Uso de diferentes tipos de textos (p. ej. frases sencillas, diálogos, cuentos, novelas graduadas, textos originales, cartas, reportajes...)</p> <p>Indicaciones didácticas: Comprensiones estructurales con actividades complementarias, sobre todo ejercicios diversos; debates Presentaciones por parte de los alumnos Relaciones entre destrezas diversas</p>	
--------------------------------------	---	--	--	---	--

		semplici e mezzi linguistici	Pronombres de complemento directo y pronombres átonos; hay / estar; irregularidades del presente de indicativo; demostrativos neutros; pedir / preguntar; por / para; la preposición italiana "da" en español; morfología y uso del pretérito imperfecto; morfología y uso del pretérito indefinido; morfología y uso del pretérito perfecto; contraste pretérito perfecto/indefinido; contraste pretérito imperfecto/indefinido; uso y contraste pretérito indefinido / perfecto / pluscuamperfecto; acabar de, volver a; quedar/quedarse; morfología del presente de subjuntivo; morfología del imperativo afirmativo y negativo; verbos de cambio; perífrasis aspectuales		
	esprimere e motivare la propria opinione, approvazione o disapprovazione in discussioni relative a temi conosciuti	strutture linguistiche basilari, strategie comunicative			
	assumere un ruolo creativo in dialoghi costruiti	strategie comunicative			
	parlare di esperienze personali ed avvenimenti, condizioni di vita e programmi	grammatica di base			
	descrivere in grandi linee situazioni geografiche e culturali del paese della lingua obiettivo	conoscenze socioculturali, tradizioni e feste, usi e costumi			

Parlare in modo fluido	sillabare le parole tenendo conto di pronuncia e intonazione	alfabeto, elementi di fonetica	Existencia de personas y objetos: palabras para ubicar, la casa y los muebles; horarios y frecuencia: acciones habituales y actividades del tiempo libre; planes, proyectos e intenciones en el presente, en el pasado y en pasado en relación con el presente: tiendas y tareas domésticas; acciones pasadas sin relación con el presente, noticias y relatos: medios de transporte y expresiones para reaccionar; organización de planes y proyectos, en el restaurante: establecimientos y alimentos; viaje y vacaciones; acontecimientos y fórmulas sociales; el medio ambiente, la publicidad y el mundo del espectáculo; tradiciones y costumbres	Uso de diferentes tipos de textos (p. ej. frases sencillas, diálogos, cuentos, novelas graduadas, cortometrajes, reportajes...)	
	descrivere sé stessa/o, altre persone e anche oggetti e luoghi in contesti conosciuti con frasi semplici e perlopiù complete	tecniche per l'acquisizione e l'ampliamento del lessico		Indicaciones didácticas: Actividades de expresión oral con la ayuda de actividades complementarias (p.ej. juegos de interacción oral, ejercicios de lectura y de escucha)	
	raccontare una storia semplice partendo da stimoli linguistici, visivi o uditivi	strutture linguistiche semplici	Pronombres de complemento directo y pronombres átonos; hay / estar; irregularidades del presente de indicativo; demostrativos neutros; pedir / preguntar; por / para; la preposición italiana "da" en español; morfología y uso del pretérito imperfecto; morfología y uso del pretérito indefinido; morfología y uso del pretérito perfecto; contraste pretérito perfecto/indefinido; contraste pretérito imperfecto/indefinido; uso y contraste pretérito indefinido / perfecto / pluscuamperfecto; acabar de, volver a; quedar/quedarse; morfología del presente de subjuntivo; morfología del imperativo afirmativo y negativo; verbos de cambio; perífrasis aspectuales	Presentaciones por parte de los alumnos Relaciones entre destrezas diversas Actividades en parejas para hablar más libre	
	riprodurre in modo corretto e fedele al contenuto le informazioni più importanti di un testo relativo ad una tematica conosciuta	tecniche dell'elaborazione del testo			
	esporre testi interpretandone il significato	strutture testuali, pronuncia e intonazione	Resúmenes, expresiones de opinión, las fiestas de España, la familia real española, la gastronomía española, ritmos caribeños, tradiciones mexicanas		

Scrittura	scrivere in maniera ampiamente corretta parole conosciute ed applicare strutture semplici	regole della lingua	<p>Existencia de personas y objetos: palabras para ubicar, la casa y los muebles; horarios y frecuencia: acciones habituales y actividades del tiempo libre; planes, proyectos e intenciones en el presente, en el pasado y en pasado en relación con el presente: tiendas y tareas domésticas; acciones pasadas sin relación con el presente, noticias y relatos: medios de transporte y expresiones para reaccionar; organización de planes y proyectos, en el restaurante: establecimientos y alimentos; viaje y vacaciones; acontecimientos y fórmulas sociales; el medio ambiente, la publicidad y el mundo del espectáculo; tradiciones y costumbres</p>	<p>Uso de diferentes tipos de textos (p. ej. cuentos, cartas, diálogos, entrevistas, canciones, textos de periódicos, cortometrajes, reportajes...)</p> <p>Indicaciones didácticas: Comprensiones lectoras con actividades complementarias (p. ej. respuestas múltiples y de verdadero o falso, respuestas abiertas, escucha detallada de grabaciones auténticas y toma de apuntes durante la escucha, ejercicios diversos) Dictados Presentaciones por parte de los alumnos Relaciones entre destrezas diversas Uso y consulta del diccionario</p>
	prendere appunti relativi ad informazioni ascoltate, lette e mediali	strutture grammaticali e frasali elementari	<p>Pronombres de complemento directo y pronombres átonos; hay / estar; irregularidades del presente de indicativo; demostrativos neutros; pedir / preguntar; por / para; la preposición italiana “da” en español; morfología y uso del pretérito imperfecto; morfología y uso del pretérito indefinido; morfología y uso del pretérito perfecto; contraste pretérito perfecto/indefinido; contraste pretérito imperfecto/indefinido; uso y contraste pretérito indefinido / perfecto / pluscuamperfecto; acabar de, volver a; quedar/quedarse; morfología del presente de subjuntivo; morfología del imperativo afirmativo y negativo; verbos de cambio; perífrasis aspectuales</p>	
	riprodurre contenuto e trama di testi semplici e film	lessico di base	<p>Resúmenes, cartas, relatos, narración, correos electrónicos</p>	
	scrivere brevi testi coerenti relativi a temi familiari quotidiani	mezzi discorsivi appropriati		