

Competenze al termine del quinto anno di studio:

La studentessa, lo studente è in grado di

- comprendere brevi testi e dialoghi, se qualcuno parla di contenuti familiari nella lingua standard scandita in modo chiaro e in un ritmo lento
- comprendere brevi e semplici testi inerenti a temi conosciuti e conformi agli adolescenti con un lessico in prevalenza conosciuto
- farsi capire in semplici situazioni quotidiane e condurre brevi dialoghi
- parlare di temi conosciuti utilizzando frasi semplici e in gran parte connesse
- scrivere brevi e semplici testi relativi a temi conosciuti inerenti alla comunicazione quotidiana
- comparare aspetti specifici delle condizioni sociali, politiche e culturali del paese della lingua obiettivo con la propria realtà quotidiana

ASCOLTO

Abilità	Conoscenze	Argomenti / Contenuti	Indicazioni metodologiche e didattiche Materiali – Media – Strumenti
comprendere brevi testi e dialoghi relativi alla vita quotidiana, interventi discorsivi, resoconti e presentazioni	lessico di base, modelli di pronuncia ed intonazione	<ul style="list-style-type: none"> • Il tirocinio ed esperienze lavorative • Il CV e la lettera motivazionale • La personalità e il carattere • La biografia di alcuni personaggi celebri • Personaggi famosi russi • Agenzia di viaggio • Un'esperienza di viaggio • Servizi essenziali di un albergo • Come orientarsi in aeroporto • Luoghi d'interesse storico, artistico e culturale del territorio • Le principali mete del turismo italiano in Russia • Le mete turistiche italiane preferite dai russi • Il turismo in Val Gardena • Infopoint. Istruzioni su come raggiungere un luogo • Il turismo sostenibile e l'overtourism • Elementi di storia russa. GULAG. Aleksandr Solženicyn • Elementi di storia russa. Stilyagi. Sottocultura giovanile degli anni cinquanta • Argomenti di educazione civica • Numerali 0-1 000 000 • Numerali ordinali • Come esprimere le date • Il comparativo di maggioranza e di minoranza degli aggettivi • Il superlativo degli aggettivi • I verbi di moto <i>летать/лететь, бегать/бежать, плавать/плыть</i> • Le reggenze dei verbi di moto • Il caso nominativo, genitivo, dativo, accusativo, strumentale, prepositivo • Gli imperativi di alcuni verbi • Le coppie aspettuali: imperfettivo e perfettivo 	<p>Attività d'ascolto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esercizi di strategie diverse per cogliere le informazioni principali, specifiche e dettagliate • Comprensione di relazioni brevi • Esercizi di comprensione di diversi contributi di alunni e insegnanti • Utilizzo di differenti tipologie testuali (interviste, dialoghi, cortometraggi, canzoni...) per esercitare le strategie di ascolto e cogliere le informazioni principali, specifiche e dettagliate <p>Possibili esercitazioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esercizi pre- e post-ascolto per cogliere le singole informazioni e i diversi collegamenti • Completare tabelle e schemi • Completare testi • Riconoscere le parole chiave • Porre domande e rispondere <p>Testi/Circostanze d'ascolto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo di differenti tipologie testuali (interviste, dialoghi, cortometraggi, canzoni...) • Ascolto reciproco • Semplici conversazioni riguardanti tematiche familiari
ricavare informazioni in modo mirato da dialoghi relativi a circostanze comuni	strategie d'ascolto		
comprendere aspetti essenziali di testi d'ascolto e visivi formulati in maniera chiara e lenta	strutture grammaticali elementari		

LETTURA

Abilità	Conoscenze	Argomenti / Contenuti	Indicazioni metodologiche e didattiche Materiali – Media – Strumenti
comprendere brevi testi d'uso quotidiano e ricavarne in modo mirato dettagli chiaramente riconoscibili	lessico di base, strutture testuali semplici	<ul style="list-style-type: none"> • Il tirocinio ed esperienze lavorative • Il CV e la lettera motivazionale • La personalità e il carattere • La biografia di alcuni personaggi celebri • Personaggi famosi russi • Agenzia di viaggio • Un'esperienza di viaggio • Servizi essenziali di un albergo • Come orientarsi in aeroporto • Luoghi d'interesse storico, artistico e culturale del territorio • Le principali mete del turismo italiano in Russia • Le mete turistiche italiane preferite dai russi • Il turismo in Val Gardena • Infopoint. Istruzioni su come raggiungere un luogo • Il turismo sostenibile e l'overtourism • Elementi di storia russa. GULAG. Aleksandr Solženicyn • Elementi di storia russa. Stilyagi. Sottocultura giovanile degli anni cinquanta • Argomenti di educazione civica • Numerali 0-1 000 000 • Numerali ordinali • Come esprimere le date • Il comparativo di maggioranza e di minoranza degli aggettivi • Il superlativo degli aggettivi • I verbi di moto <i>летать/лететь, бегать/бежать, плавать/плыть</i> • Le reggenze dei verbi di moto • Il caso nominativo, genitivo, dativo, accusativo, strumentale, prepositivo • Gli imperativi di alcuni verbi • Le coppie aspettuative: imperfettivo e perfettivo 	<p>Attività di lettura:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esercizi per una lettura orientativa, selettiva e dettagliata <p>Possibili esercitazioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esercizi pre- e post-lettura per cogliere le singole informazioni e i diversi collegamenti di un testo letto • Esercizi domanda/risposta, • Quesiti a risposta multipla • Ampliare il vocabolario riordinandolo in categorie e tabelle e schemi • Identificare elementi e strutture linguistiche e dedurre semplici regole grammaticali • Ricomporre gli elementi costitutivi del testo <p>Testi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo di differenti tipologie testuali (libro di testo, lettere, posta elettronica, pagine web, giornali e riviste, canzoni...)
ricavare dai testi informazioni relative a tematica, personaggi e svolgimento sommario della trama	elementi dell'impostazione del testo, tecniche per la comprensione		
applicare a parole nuove l'articolazione dei suoni e le combinazioni fonetiche	connessione tra scrittura e pronuncia, regole d'intonazione ed accentuazione		

INTERAZIONE ORALE

Abilità	Conoscenze	Argomenti / Contenuti	Indicazioni metodologiche e didattiche Materiali – Media – Strumenti
chiedere e fornire informazioni	lessico di base funzionale	<ul style="list-style-type: none"> • Il tirocinio ed esperienze lavorative • Il CV e la lettera motivazionale • La personalità e il carattere • La biografia di alcuni personaggi celebri • Personaggi famosi russi • Agenzia di viaggio • Un'esperienza di viaggio • Servizi essenziali di un albergo • Come orientarsi in aeroporto • Luoghi d'interesse storico, artistico e culturale del territorio • Le principali mete del turismo italiano in Russia • Le mete turistiche italiane preferite dai russi • Il turismo in Val Gardena • Infopoint. Istruzioni su come raggiungere un luogo • Il turismo sostenibile e l'overtourism • Elementi di storia russa. GULAG. Aleksandr Solženicyn • Elementi di storia russa. Stilyagi. Sottocultura giovanile degli anni cinquanta • Argomenti di educazione civica • Numerali 0-1 000 000 • Numerali ordinali • Come esprimere le date • Il comparativo di maggioranza e di minoranza degli aggettivi • Il superlativo degli aggettivi • I verbi di moto <i>летать/лететь, бегать/бежать, плавать/плыть</i> • Le reggenze dei verbi di moto • Il caso nominativo, genitivo, dativo, accusativo, strumentale, prepositivo • Gli imperativi di alcuni verbi • Le coppie aspettuative: imperfettivo e perfettivo 	<p>Attività di dialogo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interventi ponderati durante le lezioni • Attività di gruppo o con partner <p>Possibili esercitazioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interrogazione sugli argomenti svolti • Attività con domande/risposta • Questionari • Discussioni in gruppi • Rappresentazioni di brevi dialoghi • Uso di materiale iconografico <p>Testi/Circostanze per il dialogo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discussioni in classe • Dialoghi di gruppo o con partner • Simulazione di situazioni giornaliere • Discussioni in ambito familiare • Interviste brevi • Simulazione telefonate • Giochi di ruolo, • Esprimere il proprio punto di vista • Semplici descrizioni
formulare esortazioni, desideri e richieste in maniera adeguata alla situazione, esprimere sentimenti e reagire in modo adeguato all'espressione dei sentimenti altrui	modi di dire appropriati, linguaggio non verbale		
partecipare a dialoghi inerenti a tematiche conosciute relative a persone e alla rispettiva realtà quotidiana e porre domande adeguate	strutture linguistiche semplici e mezzi linguistici		
assumere un ruolo creativo in dialoghi costruiti	strategie comunicative		
parlare di esperienze ed avvenimenti personali, condizioni di vita e programmi	grammatica di base		

PRODUZIONE ORALE

Abilità	Conoscenze	Argomenti / Contenuti	Indicazioni metodologiche e didattiche Materiali – Media – Strumenti
esporre con espressività brevi testi studiati	strutturazione di testi, pronuncia e intonazione	<ul style="list-style-type: none"> • Il tirocinio ed esperienze lavorative • Il CV e la lettera motivazionale • La personalità e il carattere • La biografia di alcuni personaggi celebri • Personaggi famosi russi • Agenzia di viaggio • Un'esperienza di viaggio • Servizi essenziali di un albergo • Come orientarsi in aeroporto • Luoghi d'interesse storico, artistico e culturale del territorio • Le principali mete del turismo italiano in Russia • Le mete turistiche italiane preferite dai russi • Il turismo in Val Gardena • Infopoint. Istruzioni su come raggiungere un luogo • Il turismo sostenibile e l'overtourism • Elementi di storia russa. GULAG. Aleksandr Solženicyn • Elementi di storia russa. Stilyagi. Sottocultura giovanile degli anni cinquanta • Argomenti di educazione civica 	<p>Promozione della lingua attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso di strutture in diverse situazioni comunicative • Esercizi di memorizzazione • Esercizi di pronuncia e intonazione • Riassumere storie e testi • Immaginare proseguiti • Discorso libero con uso di notizie e parole chiave • Presentazioni • Esprimere il proprio punto di vista • Descrivere immagini • Attività di ascolto e riproduzione orale <p>Testi/Circostanze per il dialogo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Facili descrizioni (persone, oggetti, luoghi, animali) • Discorrere su argomenti familiari • Presentazioni di argomenti inerenti all'ambito turistico • Esprimere un giudizio
descrivere se stessa/o, altre persone e anche oggetti e luoghi in contesti conosciuti con frasi semplici e perlopiù complete	tecniche per l'acquisizione e l'ampliamento del lessico		
raccontare una storia semplice partendo da stimoli linguistici, visivi e uditivi	strutture linguistiche semplici		
riprodurre in modo corretto e fedele al contenuto le informazioni più importanti di un testo relativo ad una tematica conosciuta	tecniche dell'elaborazione del testo		
descrivere per sommi capi le condizioni geografiche e culturali del paese della lingua obiettivo	conoscenze socio-culturali, tradizioni e festività, usi e costumi		

SCRITTURA

Abilità	Conoscenze	Argomenti / Contenuti	Indicazioni metodologiche e didattiche Materiali – Media - Strumenti
prendere appunti relativi ad informazioni ascoltate, lette e mediali	regole della lingua	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere <ul style="list-style-type: none"> ○ il carattere di una persona ○ il tirocinio ed esperienze lavorative ○ un'esperienza di viaggio ○ luoghi d'interesse storico, artistico e culturale del territorio ○ le principali mete del turismo italiano in Russia ○ le mete turistiche italiane preferite dai russi ○ il turismo in Val Gardena ○ servizi essenziali di un albergo ○ • Scrivere il CV e la lettera motivazionale • Scrivere una biografia • Numerali 0-1 000 000 • Numerali ordinali • Come esprimere le date • Il comparativo di maggioranza e di minoranza degli aggettivi • Il superlativo degli aggettivi • I verbi di moto <i>летать/лететь, бегать/бежать, плавать/плыть</i> • Le reggenze dei verbi di moto • Il caso nominativo, genitivo, dativo, accusativo, strumentale, prepositivo • Gli imperativi di alcuni verbi • Le coppie aspettuative: imperfettivo e perfettivo 	<p>Promozione della scrittura attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lavori su testi, esercizi di scrittura libera, attività di scrittura impostata <p>Possibili esercitazioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rispondere a domande su testi/ Porre domande • Immaginare il titolo di un brano • Completare tabelle • Riformulare testi • Raccogliere idee e strutturali: <i>brainstorming, mind maps</i> • Testi con cloze • Scrivere interviste/dialoghi • Riassumere brani • Prendere appunti • Scrivere un commento • Modificare un testo <p>Testi/Circostanze per la scrittura:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lettere, email, identikit, cartoline, questionari, descrizioni, diario personale, commenti, dettati, riassunti, scrittura libera
scrivere in maniera ampiamente corretta parole conosciute ed applicare strutture semplici	strutture grammaticali e frasali elementari		
riprodurre contenuto e trama di testi semplici e film	lessico di base		
scrivere brevi testi coerenti relativi a temi familiari quotidiani	mezzi discorsivi appropriati		