

# Schulcurriculum Geschichte fünfte Klassen

## WFO Raetia Urtijëi

### Kompetenzen am Ende der 5. Klasse

#### Die Schülerin, der Schüler kann

- gezielt und eigenständig historische Recherchen durchführen sowie Elemente der Geschichtskultur identifizieren und benennen (A)
- historische Quellen und Darstellungen charakterisieren und deren Erkenntniswert einschätzen (B)
- verschiedene Perspektiven durch den Vergleich unterschiedlicher Quellen und Darstellungen zu Personen, Ereignissen, Prozessen und Strukturen unterscheiden (C)
- durch Auswahl, Verknüpfung und Deutung historischer Sachverhalte zu einem argumentativ begründeten Sach- und Werturteil gelangen (D)
- für verschiedene historische Fragen und Probleme mögliche Lösungswege vorschlagen begründen und beurteilen (E)
- die Bedeutung der Demokratie für die Gesellschaft sowie den Wert der Autonomie für das Zusammenleben der Sprachgruppen in Südtirol erkennen (F)
- sich der Verantwortung für das Erbe, das wir übernehmen und das wir hinterlassen, stellen (G)

Kompetenzen, Fertigkeiten	Themenkreise / Inhalte / Kenntnisse	Didaktische Umsetzung, Arbeitsformen, Aufgabenstellungen	Fächerübergreifende Bezüge
<b>Der Erste Weltkrieg II</b>			
<p><b>Fachliche Kompetenzen</b></p> <p>historische Zeugnisse und Quellen zeitlich und räumlich zuordnen, ihren Informationswert gewichten und in Zusammenhänge einbetten.</p> <p>Perspektiven unterschiedlicher Akteure vergleichen und Hypothesen dazu formulieren</p> <p>wahrnehmen, dass Erkenntnisse der Geschichtswissenschaft zeitabhängig sind</p> <p><b>Tangierte übergreifende Kompetenzen</b></p> <p>Lern- und Planungskompetenz (allgemein)</p> <p>Problemlösungskompetenz: Quellen sachgerecht erschließen Informationen, Fakten und unterschiedliche Positionen zu</p>	<p><b>Verbindliche Inhalte</b></p> <p>WH Ursachen und Auslöser des Ersten Weltkriegs</p> <p>Heimatfront: Der Krieg bestimmt den Alltag</p> <p>Erster Weltkrieg - Schrittmacher der Frauenemanzipation?</p> <p>Kriegseintritt Italiens: Verrat an Deutschland und Österreich?</p> <p>Gebirgskrieg / Dolomitenfront</p> <p>Wendejahr 1917</p> <p>Das Ende des Krieges</p> <p>Die Pariser Friedensverträge und die Auswirkungen auf Südtirol</p> <p>Der Völkerbund</p>	<p>Materialien hauptsächlich durch die Lehrperson, da das Buch der fünften Klasse mit den „Goldenen zwanziger Jahren“ einsetzt.</p> <p><b>Möglichkeiten</b></p> <p>Lektüre und Interpretation von Zeitzeugenberichten (Briefe, Tagebucheinträge)</p> <p>Kochrezepte aus dem Erste Weltkrieg</p> <p>Quellenanalyse: Gebietsversprechungen der Entente an Italien im April 1915</p> <p>Quellenanalyse: Notenwechsel zwischen Österreichischer und Italienischer Botschaft im Mai 1915</p> <p>Rollenspiel zu den Interessenlagen beim Eintritt Italiens in den Erste</p>	<p><b>Rechtskunde:</b></p> <p>Bündnispolitik gestern und heute</p> <p><b>Italienisch:</b> Analyse von italienischen Quellen zum Kriegseintritt Italiens (v.a. Zeitungsartikel)</p>

<p>relevanten Themen vernetzen und kritisch bewerten</p> <p>Soziale Kompetenz und Bürgerkompetenz: Rechtsstaatliche Prinzipien erfassen, sich mit gesellschaftlichen Anliegen und Fragen auseinandersetzen</p> <p>Informations- und Medienkompetenz: Informationen beschaffen, bewerten, auswählen, bearbeiten und präsentieren</p> <p>Kulturelle Kompetenz: Klischees und Stereotypen erkennen und hinterfragen</p> <p><b>Methodenkompetenz:</b></p> <p>Karikaturen beschreiben und deuten Verfassungsschaubilder analysieren</p>	<p><b>Mögliche Erweiterungen/Vertiefungen</b></p> <p>Revolution in Russland Frieden im Nahen Osten?</p>	<p>Weltkrieg (Teilnehmer z.B. Vertreter Englands- Italiens- Deutschlands-Österreichs)</p> <p>Kartenarbeit: Frontverlauf in Südtirol,</p> <p>Propaganda im Ersten Weltkrieg: Flugblätter, Karikaturen, Schmähschriften</p> <p>Analyse von Bildquellen; Diskussion über Möglichkeiten der Manipulation (vgl. Lenin &amp; Trotzki)</p> <p>Exkursion Kriegsmuseum Rovereto</p> <p>Erstellen eines Zeitstrahls zum Ersten Weltkrieg</p> <p>Kartenarbeit: Die Neuordnung Europas durch die Pariser Vorortverträge</p>	
<p><b>Die „Goldenen Zwanziger Jahre“</b></p>			
<p><b>Fachliche Kompetenzen:</b></p> <p>historische Prozesse und Strukturen analysieren und</p>	<p><b>Verbindliche Inhalte</b></p>	<p>Die Inhalte sind sehr ausführlich im Lehrbuch „Zeitbilder 7/8“ dargestellt; zusätzlich wird die</p>	<p><b>Rechtskunde:</b></p> <p>Umgang mit radikalen Gruppen im modernen Rechtsstaat</p>

<p>erklären und den Bezug zur Gegenwart herstellen.</p> <p>Sinnbildungsmuster in historischen Erzählungen und Erklärungen wahrnehmen</p> <p><b>Tangierte übergreifende Kompetenzen</b></p> <p>Lern- und Planungskompetenz (allgemein)</p> <p>Kulturelle Kompetenz: Klischees und Stereotypen erkennen und hinterfragen; kulturspezifische Unterschiede und Gemeinsamkeiten wahrnehmen und reflektieren</p> <p><b>Methodenkompetenz</b></p> <p>Historische Spielfilme und „Dokufictions“ analysieren</p> <p>Statistiken auswerten (Wirtschaftsaufschwung, Inflation...)</p>	<p>Wirtschaftsaufschwung in den USA Infrastrukturprojekte Der Weg in die Wirtschaftskrise</p> <p>Phasen des wirtschaftlichen Aufschwungs in Europa</p> <p>Auswirkungen der Weltwirtschaftskrise</p> <p>Die Weimarer Republik</p> <p><b>Mögliche Erweiterungen/Vertiefungen</b></p> <p>„Revolution“ im Haushalt (Kühlschrank, Radio, Fernsehen etc.)</p>	<p>ZDF Doku-Reihe „Die Goldenen 20er“ empfohlen.</p> <p><b>Möglichkeiten</b></p> <p>Diskussion der offensichtlichen Schwächen der Weimarer Verfassung</p> <p>Analyse der Doku-Reihe anhand eines Filmprotokolls</p> <p>Paralleler Zeitstrahl zu den 20er Jahren in den USA und in Deutschland</p> <p>Grafik zu den Abhängigkeiten der globalen Wirtschaft damals und heute</p>	<p><b>Wirtschaft:</b> Ursachen und Gründe, Vor- und Nachteile von Inflation</p> <p><b>Englisch:</b> Quelltexte in Originalsprache (z.B. zeitgenössische Berichte zur „Great Depression“ oder zum „New Deal“)</p>
<p><b>Totalitäre Systeme in Europa</b></p>			
<p><b>Fachliche Kompetenzen</b></p>	<p><b>Verbindliche Inhalte</b></p>	<p>Die vorgeschlagenen Inhalte werden im Schulbuch sehr</p>	<p><b>Deutsch:</b> Autoren des NS-Staates</p>

<p>historische Zeugnisse und Quellen zeitlich und räumlich zuordnen, ihren Informationswert gewichten und in Zusammenhänge einbetten.</p> <p>historische Prozesse und Strukturen analysieren und erklären und den Bezug zur Gegenwart herstellen.</p> <p>wahrnehmen, dass Erkenntnisse der Geschichtswissenschaft zeitabhängig sind</p> <p><b>Tangierte übergreifende Kompetenzen</b></p> <p>Lern- und Planungskompetenz (allgemein)</p> <p>Kommunikationskompetenz: Arbeits- und Lernergebnisse adressatengerecht dokumentieren und präsentieren</p> <p>Vernetztes Denken und Problemlösungskompetenz: Quellen sachgerecht erschließen Informationen, Fakten und unterschiedliche Positionen zu</p>	<p>Faschismus in Italien</p> <p>Aufstieg und Machtübernahme Mussolinis</p> <p>Außenpolitik Italiens 1922 - 1945</p> <p>Verfolgung und Unterdrückung im faschistischen Italien</p> <p>Aufstieg des Nationalsozialismus</p> <p>Machtübernahme Hitlers</p> <p>Aushöhlung der Demokratie</p> <p>Gleichschaltung der Gesellschaft: NS-Strukturen für Jung und Alt.</p> <p>Propaganda im NS-Staat</p> <p>Widerstand gegen den Nationalsozialismus</p> <p>Verfolgung der Juden und unerwünschter Randgruppen (Kranke, Missgebildete, verschiedene Volksgruppen...)</p> <p><b>Mögliche Erweiterungen/Vertiefungen</b></p>	<p>unterschiedlich behandelt: Über den Nationalsozialismus gibt es ein sehr ausführliches Kapitel, andere totalitäre Systeme werden kaum vorgestellt.</p> <p><b>Möglichkeiten</b></p> <p>Auswerten und Vergleichen unterschiedlicher Quellen (v.a. zeitgenössische Zeitungsberichte, Fotos, Propagandaplakate- und filme).</p> <p>Interpretation verschiedener Karikaturen aus dem europäischen Ausland → u.a. Walt Disney Folge mit Donald Ducks (Alb-)Traum über einen totalitären Staat.</p> <p>Stationenarbeit zum Thema Widerstandsorganisationen</p> <p>Film: Sophie Scholl Buch: Anne Frank (Auszüge)</p> <p><i>Mögliche Themen für Referate:</i></p> <p>Hitlers Zeit in Wien</p>	<p>Exilautoren</p> <p>inneres und äußeres Exil</p> <p><b>Italienisch:</b></p> <p>Aufarbeitung des Faschismus in Italien; Umgang mit faschistischen Relikten</p> <p><b>Religion:</b></p> <p>Rolle der Kirche in der NS-Zeit</p> <p><b>Rechtskunde:</b></p> <p>Aushöhlung des Rechtsstaates durch die Nationalsozialisten</p> <p>„Absicherung“ moderner Demokratien</p> <p>Schwachstellen einer Demokratie</p>
--	---	--	--

<p>relevanten Themen vernetzen und kritisch bewerten</p> <p>Soziale Kompetenz und Bürgerkompetenz: Rechtsstaatliche Prinzipien erfassen, sich mit gesellschaftlichen Anliegen und Fragen auseinandersetzen</p> <p>Informations- und Medienkompetenz: Informationen beschaffen, bewerten, auswählen, bearbeiten und präsentieren</p> <p><b>Methodenkompetenz:</b></p> <p>Politische Propaganda deuten und vergleichen</p> <p>Historische Symbole deuten</p> <p>Autobiographische Schilderungen analysieren</p>	<p>Der Ständestaat - Faschismus in Österreich</p> <p>Spanischer Bürgerkrieg und die Diktatur General Francos</p> <p>Diktatur Stalins in Russland</p> <p>NS-Herrschaft in Österreich Schule im NS-Staat</p> <p>Ideologie und Alltag des Nationalsozialismus</p> <p>"Arisierung" jüdischen Eigentums</p> <p>Leni Riefenstahl – Kunst im Dienste des Regimes?</p> <p>Rechtsextremismus heute</p> <p>Zeichen der Macht – Symbole in faschistischen Diktaturen</p> <p>Das Polizeiliche Durchgangslager in Bozen</p> <p>Die Olympischen Spiele 1936</p>	<p>Jugendorganisationen im Dritten Reich</p> <p>Bürgerkrieg in Österreich</p> <p>Propaganda im Dritten Reich</p> <p>Widerstandsorganisationen im Dritten Reich</p> <p>Flucht vor dem Regime – Auswanderer Die Rolle der Kirche in den 30er Jahren</p> <p>(Italien / Österreich / Deutschland)</p>	
<p><b>Der Zweite Weltkrieg</b></p>			

<p><b>Fachliche Kompetenzen</b></p> <p>historische Zeugnisse und Quellen zeitlich und räumlich zuordnen, ihren Informationswert gewichten und in Zusammenhänge einbetten.</p> <p>historische Prozesse und Strukturen analysieren und erklären und den Bezug zur Gegenwart herstellen.</p> <p>Perspektiven unterschiedlicher Akteure vergleichen und Hypothesen dazu formulieren</p> <p>Sinnbildungsmuster in historischen Erzählungen und Erklärungen wahrnehmen</p> <p>wahrnehmen, dass Erkenntnisse der Geschichtswissenschaft zeitabhängig sind</p> <p><b>Tangierte übergreifende Kompetenzen</b></p> <p>Lern- und Planungskompetenz (allgemein)</p> <p>Vernetztes Denken und Problemlösungskompetenz:</p>	<p><b>Verbindliche Inhalte</b></p> <p>Überfall auf Polen</p> <p>Von Sieg zu Sieg – Kriegserfolg der Deutschen in den ersten Monaten</p> <p>Kriegswende 1943</p> <p>Sturz Mussolinis und Kurswechsel Italiens</p> <p>Niederlage Deutschlands 1945</p> <p>Kriegsende nach der Kapitulation Japans</p> <p>Kriegsverbrecherprozesse in Nürnberg</p> <p><b>Mögliche Erweiterungen/Vertiefungen</b></p> <p>Überfall auf Pearl Harbour</p> <p>Unternehmen Barbarossa</p> <p>Kriegskonferenzen der Alliierten: Teheran – Jalta – Casablanca – Potsdam</p>	<p>Das Thema wird vom Schulbuch recht umfassend abgedeckt. Zusätzlich bietet sich der Einsatz einer zusammenfassenden Powerpoint-Präsentation an. Zu den vorgeschlagenen Erweiterungen gibt es neben schülergerechten Arbeitsaufträgen in anderen Schulbüchern auch sehr viel Videomaterial (Medienstelle Bozen; Doku-Reihen etc.)</p> <p><b>Möglichkeiten</b></p> <p>Kartenarbeit zum Frontverlauf Kartenarbeit zu den Bündnissystemen</p> <p>Arbeit mit dem Darstellungstext: Umarbeiten zu einer Tabelle</p> <p>Auswerten und Vergleichen schriftlicher Quellen</p> <p>Erstellen einer Zeitleiste zum Zweiten Weltkrieg</p> <p>Arbeit mit Zeitzeugeninterviews</p>	<p><b>Deutsch:</b></p> <p>ev. Auswertung von Kriegsberichten / Tagebucheinträgen</p> <p><b>Geografie:</b> Kartenarbeit</p>
---	---	---	--

<p>Quellen sachgerecht erschließen Informationen, Fakten und unterschiedliche Positionen zu relevanten Themen vernetzen und kritisch bewerten</p> <p>Informations- und Medienkompetenz: Informationen beschaffen, bewerten, auswählen, bearbeiten und präsentieren; digitale Werkzeuge, Medien und das Internet zielführend einsetzen; Angebote von Mediatheken, Bibliotheken und Fachbibliotheken selbstständig nutzen</p> <p><b>Methodenkompetenz:</b></p> <p>Fotografien analysieren Karten und Statistiken auswerten Feldpostkarten interpretieren Zeitzeugeninterviews auswerten</p>	<p>D-Day Operationszone Alpenvorland</p> <p>Partisanenkrieg (Italien- Griechenland- Jugoslawien)</p>		
<p><b>Südtirol im 20. Jhr.</b></p>			
<p><b>Fachliche Kompetenzen</b></p> <p>historische Zeugnisse und Quellen zeitlich und räumlich zuordnen, ihren Informationswert gewichten und in Zusammenhänge einbetten.</p>	<p><b>Verbindliche Inhalte</b></p> <p>Abtrennung Südtirols im Friedensvertrag von St.Germain</p>	<p>Das Kapitel wird im aktuellen Schulbuch nicht behandelt. Als Grundlage dienen die neu erstellten Unterlagen des PI.</p> <p><b>Möglichkeiten</b></p>	<p><b>Deutsch:</b></p> <p>Aufarbeitung der Optionszeit bzw. der Italiensierung in der Literatur</p>



<p>historische Prozesse und Strukturen analysieren und erklären und den Bezug zur Gegenwart herstellen.</p> <p>Perspektiven unterschiedlicher Akteure vergleichen und Hypothesen dazu formulieren</p> <p>wahrnehmen, dass Erkenntnisse der Geschichtswissenschaft zeitabhängig sind</p> <p><b>Tangierte übergreifende Kompetenzen</b></p> <p>Lern- und Planungskompetenz (allgemein)</p> <p>Vernetztes Denken und Problemlösungskompetenz: Quellen sachgerecht erschließen Informationen, Fakten und unterschiedliche Positionen zu relevanten Themen vernetzen und kritisch bewerten</p> <p>Informations- und Medienkompetenz: Informationen beschaffen, bewerten, auswählen, bearbeiten und präsentieren; digitale Werkzeuge, Medien und</p>	<p>Radikalisierung und Italianisierung nach der Machtergreifung der Faschisten</p> <p>Die Option</p> <p>Gruber – De-Gasperi Abkommen 1946</p> <p>Bombenjahre</p> <p>Südtirolpaket und zweites Autonomiestatut 1972</p> <p><b>Mögliche Erweiterungen/Vertiefungen</b></p> <p>Ortsnamenfrage in Südtirol Kanonikus Gamper Operationszone Alpenvorland Los von Trient-Bewegung Feuernacht Parteienlandschaft Südtirols</p>	<p>Recherche: Schritte der Italianisierung festhalten</p> <p>Fallbeispiele für Fabriksansiedelungen (z.B. Lancia, Magnesiumwerk ...) suchen und deuten</p> <p>Zeitgenössische Zeitungsartikel interpretieren</p> <p>Propagandaplakate der Optionszeit suchen und interpretieren</p> <p>Analyse der Medienpräsenz der Südtirolfrage in österreichischen und deutschen Medien der 1960er Jahre</p> <p>Auszüge aus der Doku-Reihe: „Bombenjahre“</p> <p>Auszüge aus „Verkaufte Heimat“</p> <p>Erstellen einer Zeitleiste zur Südtiroler Geschichte des 20 Jhdts.</p>	<p>(Zoderer: Die Walsche; Melandri: Eva schläft</p> <p>Südtirol als Thema in der Literatur</p> <p><b>Italienisch:</b></p> <p>Option aus italienischer Sicht; italienische Parteien in Südtirol</p> <p><b>Ladinisch:</b></p> <p>Die Option in den ladinischen Tälern</p> <p><b>Rechtskunde:</b></p> <p>Entwicklung der Südtiroler Autonomie</p>
--	---	---	--

<p>das Internet zielführend einsetzen; Angebote von Mediatheken, Bibliotheken und Fachbibliotheken selbstständig nutzen</p> <p><b>Methodenkompetenz:</b></p> <p>Fotografien analysieren Zeitzeugenberichte auswerten Propagandaplakate analysieren historische Analyse von Spielfilmen</p>		<p>Referate zu bedeutenden Persönlichkeiten der jüngeren Südtiroler Geschichte</p> <p>Lerneinheit zur Option zur Verfügung gestellt vom pädagogischen Institut des deutschen Schulamtes (Download auf <a href="http://historypool.it">historypool.it</a>).</p> <p>Lerneinheit zur Entwicklung der Autonomie zur Verfügung gestellt vom pädagogischen Institut des deutschen Schulamtes (Download auf <a href="http://historypool.it">historypool.it</a>).</p>	
<b>Krisenherde des 20. und 21. Jahrhunderts</b>			
<p><b>Fachliche Kompetenzen</b></p> <p>historische Zeugnisse und Quellen zeitlich und räumlich zuordnen, ihren Informationswert gewichten und in Zusammenhänge einbetten.</p> <p>historische Prozesse und Strukturen analysieren und erklären und den Bezug zur Gegenwart herstellen.</p>	<p><b>Verbindliche Inhalte</b></p> <p>Vietnamkrieg Kubakrise DDR Prager Frühling Mauerfall Nahostkonflikt</p> <p><b>Mögliche Erweiterungen/Vertiefungen</b></p> <p>Der arabische Frühling Die Ukraine Krise Terror durch radikale Gruppen: IS</p>	<p>Das aktuelle Schulbuch deckt die verbindlichen Inhalte gut ab. Die möglichen Erweiterungen sollten – idealerweise nach aktuellen Kriterien gewählt – durch Materialien aus verschiedenen Tagesmedien zusammengestellt werden (Zeitschriften, Zeitungen, Onlineblogs etc.)</p> <p><b>Möglichkeiten</b></p> <p>Zeitleiste zu Konflikten im 20. und 21. Jhdt.</p>	<p><b>Deutsch:</b></p> <p>Analyse von Zeitungstexten</p> <p>Journalistische Textsorten</p> <p><b>Geografie:</b></p> <p>Kartenarbeit</p> <p>Sozioökonomische Gegebenheiten in Krisenregionen</p> <p><b>Politische Bildung:</b></p>

<p>Perspektiven unterschiedlicher Akteure vergleichen und Hypothesen dazu formulieren</p> <p>Sinnbildungsmuster in historischen Erzählungen und Erklärungen wahrnehmen</p> <p>wahrnehmen, dass Erkenntnisse der Geschichtswissenschaft zeitabhängig sind</p> <p><b>Tangierte übergreifende Kompetenzen</b></p> <p>Lern- und Planungskompetenz (allgemein)</p> <p>Vernetztes Denken und Problemlösungskompetenz: Quellen sachgerecht erschließen Informationen, Fakten und unterschiedliche Positionen zu relevanten Themen vernetzen und kritisch bewerten</p> <p>Informations- und Medienkompetenz: Informationen beschaffen, bewerten, auswählen, bearbeiten und präsentieren; digitale Werkzeuge, Medien und</p>	<p>Ethnische Konflikte in Afrika (Uganda, Kongo...)</p> <p>Regionalismus &amp; Sezessionsbewegungen: Beispiele Schottland und Katalonien</p> <p>politische Agitation und Populismus „Fake News“</p>	<p>Impulsreferate mit anschließender Diskussion zu vorgegebenen Themen</p> <p>Reportagen mit Filmprotokollen Analyse von Onlineblogs</p> <p>Durchsicht, kritische Analyse, Präsentation Berichten in aktuellen Medien</p> <p>Schülervorträge Erstellen von Mindmaps</p> <p>Bild- und/oder Schlagzeilencollagen Erstellen eines interaktiven Ebooks</p>	<p>Politische Hintergründe und Chancen in Krisenregionen</p>
---	---	--	--

<p>das Internet zielführend einsetzen; Angebote von Mediatheken, Bibliotheken und Fachbibliotheken selbstständig nutzen</p> <p><b>Methodenkompetenz:</b></p> <p>Dokumenten und Fotografien analysieren</p> <p>Informationen von Nachrichtendiensten vergleichen</p> <p>Blogs verfolgen und mitgestalten</p> <p>Rolle der neuen Medien für Bürgerbewegungen diskutieren</p>			
--	--	--	--