

Kompetenzen am Ende des 5. Jahres

Die Schülerin, der Schüler kann

- längere Redebeiträge und Vorträge verstehen und auch komplexer Argumentation folgen, wenn das Thema einigermaßen vertraut ist und in Standardsprache gesprochen wird
- selbständig lesen und die Hauptaussagen komplexer Texte zu konkreten und abstrakten Themen verstehen, im eigenen Spezialgebiet auch Fachtexte
- sich so spontan und fließend verständigen, dass ein normales Gespräch mit Muttersprachlern recht gut möglich ist, sich in vertrauten Situationen aktiv an einer Diskussion beteiligen und die eigenen Ansichten begründen und verteidigen
- zu vielen Bereichen aus ausgewählten Interessensgebieten eine klare und detaillierte Darstellung geben, den eigenen Standpunkt zu einem Thema erläutern und Vor- und Nachteile verschiedener Möglichkeiten angeben
- zu einer Vielzahl von Themen aus ausgewählten Interessensgebieten selbständig umfassende, klar strukturierte Texte verfassen
- Strategien und Techniken für lebenslanges Sprachenlernen anwenden und in Zukunft die fremdsprachlichen Kompetenzen erfolgreich in Privatleben, Studium und Beruf einsetzen
- durch den reflektierenden Vergleich ein erweitertes Verständnis des Eigenen und des Fremden, interkulturelle Handlungsfähigkeit und Toleranz entwickeln

HÖREN

	Fertigkeiten	Kenntnisse	Themenkreise / Inhalte	Methodisch-didaktische Hinweise – Materialien – Medien – Instrumente	Fächerübergreifende Lernwege – Querverweise – Persönliche Ergänzungen
	<p>im direkten Kontakt und in den Medien gesprochene Standardsprache verstehen, wenn es um vertraute oder auch um weniger vertraute Themen geht</p>	<ul style="list-style-type: none"> erweiterter rezeptiver Wortschatz im Sachgebiet der Lernenden und in den meisten allgemeinen Themenbereichen differenzierte Sprach- und Textstrukturen differenzierte Kenntnisse der Lautung und Intonation der Standardsprache 	<p>Selected aspects of English-speaking countries, current and international issues, literature, business and/or tourism-related topics, topics of general interest for young adults</p>	<p><u>Methodisch-didaktische Hinweise:</u></p> <p>Lehrer-, Schüler- und Expertenvortrag (native speakers), note-taking, roleplays, pre-, while- and post-listening activities etc.</p> <p><u>Materialien, Medien und Instrumente</u></p> <p>Originalaufnahmen und didaktisiertes Material, wenn möglich, Besuch einer Theateraufführung</p>	<p>Verwendung von audiovisuellem Material bzw. Vorträge auch aus anderen Fachbereichen</p> <p>Verbesserung der Text- und Medienkompetenz</p> <p>Verbesserung des Verständnisses einer multikulturellen Gesellschaft (soziokulturelles Orientierungswissen festigen und erweitern) Auseinandersetzung mit politischen, kulturellen und sozialen Wirklichkeiten sowie den globalen Herausforderungen und Zukunftsvisionen von anglophonen Bezugskulturen Die Einstellungen, das Handeln und die Lebensstile von Bezugskulturen verstehen und sodann mit den eigenen Vorstellungen vergleichen (Identitätsbildung) = Sich im Allgemeinen der kulturellen Vielfalt und der damit verbundenen Chancen und Herausforderungen bewusst werden.</p>

in einem natürlichem Sprechtempo geführtes Gespräch unter <i>native Speakers</i> folgen					
den meisten Radio- und Fernsehsendungen sowie Filmen folgen und dabei auch die Standpunkte und Einstellungen der Sprechenden erfassen					

LESEN

	Fertigkeiten	Kenntnisse	Themenkreise / Inhalte	Methodisch-didaktische Hinweise – Materialien – Medien – Instrumente	Fächerübergreifende Lernwege – Querverweise – Persönliche Ergänzungen
	<p>authentischen Quellen des eigenen Fachgebiets Informationen, Gedanken und Meinungen entnehmen</p> <p>Fachartikel lesen und unter Verwendung von Hilfsmitteln verstehen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Skimming und Scanning • Fachterminologie • Sinnerschließendes Lesen 	<p>Selected aspects of English-speaking countries, current and international issues, literature, business and/or tourism-related topics, topics of general interest for young adults</p> <p>Suggested text types: Newspaper and magazine articles, letters and emails, reviews, blogs, poems, drama, short stories, novels, diaries, etc brochures and catalogues, leaflets, circular letters, itineraries transcripts.</p> <p>Stylistic devices Advanced language structures</p> <p>Reading-comprehension questions</p> <p>Vocabulary Collocations, chunks, word formation (suffixes, prefixes etc.), phrasal verbs, idiomatic expressions, technical terms descriptive language</p>	<p>Methodisch-didaktische Hinweise</p> <p>Pre-reading activities While-reading activities Post-reading activities</p> <p>Jigsaw reading, creative reading activities, roleplays (reading role cards), note-taking, mind mapping, reading and interpreting graphs and tables, working with dictionaries (bilingual and monolingual, digital)</p> <p>Vernetzen von allen Schlüsselfertigkeiten (integrated skill lessons)</p> <p>Materialien</p> <p>Überwiegend Originaltexte und didaktisiertes Material, cue cards</p>	<p>Verwendung von audiovisuellem Material bzw. Verbesserung der Text- und Medienkompetenz</p> <p><u>Verbesserung des Verständnisses einer multikulturellen Gesellschaft</u></p> <p>(soziokulturelles Orientierungswissen festigen und erweitern) Auseinandersetzung mit politischen, kulturellen und sozialen Wirklichkeiten sowie den globalen Herausforderungen und Zukunftsvisionen von anglophonen Bezugskulturen</p> <p>Die Einstellungen, das Handeln und die Lebensstile von Bezugskulturen verstehen und sodann mit den eigenen Vorstellungen vergleichen (Identitätsbildung) = Sich im Allgemeinen der kulturellen Vielfalt und der damit verbundenen Chancen und Herausforderungen bewusst werden</p>

			Evtl. Erarbeitung eines Theaterstückes (mit Besuch einer Theatervorstellung)		
--	--	--	--	--	--

AN GESPRÄCHEN TEILNEHMEN

	Fertigkeiten	Kenntnisse	Themenkreise / Inhalte	Methodisch-didaktische Hinweise – Materialien – Medien – Instrumente	Fächerübergreifende Lernwege – Querverweise – Persönliche Ergänzungen
	<p>sich im Alltag und im eigenen Fachgebiet weitgehend flüssig, korrekt und adressatengerecht an Gesprächen beteiligen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • unterschiedliche Sprachregister und Förmlichkeitsstufen • erweiterte Gesprächsstrategien • kontrastive Sprachkenntnisse 	<p>Selected aspects of English-speaking countries, current and international issues, literature, business and/or tourism-related topics, topics of general interest for young adults</p> <p>Situational sentence structures for interaction (e.g.: language for agreeing, disagreeing, debating, arguing, giving reasons, etc.)</p> <p>pronunciation and intonation patterns</p> <p>Vocabulary Collocations, chunks, word formation (suffixes, prefixes, etc.), phrasal verbs, idiomatic</p>	<p style="text-align: center;"><u>Methodisch-didaktische Hinweise</u></p> <p>Debating, discussions, role plays, interviews and surveys (job interview, etc.), groupwork, negotiating, improvising everyday situations (esp. in a business and tourism context), paraphrasing, etc.</p>	<p>Diskussionen über Themen auch aus anderen Fachbereichen</p> <p>Vorträge auch aus anderen Fachbereichen</p> <p style="text-align: center;"><u>Verbesserung des Verständnisses einer multikulturellen Gesellschaft</u></p> <p>(soziokulturelles Orientierungswissen festigen und erweitern) Auseinandersetzung mit politischen, kulturellen und sozialen Wirklichkeiten sowie den globalen Herausforderungen und Zukunftsvisionen von anglophonen Bezugskulturen</p> <p>Die Einstellungen, das Handeln und die Lebensstile von Bezugskulturen verstehen und sodann mit den</p>
	<p>ein Gespräch führen und mitgestalten, von vorbereiteten Fragen spontan abweichen, auf interessante Antworten näher eingehen und nachfragen</p>				

den Inhalt von mündlichen oder schriftlichen Mitteilungen und Texten aus dem eigenen Fachgebiet sinngemäß und verständlich in der Zielsprache wiedergeben, zusammenfassen oder paraphrasieren

expressions,
technical terms
descriptive language

eigenen Vorstellungen vergleichen (Identitätsbildung)
=
Sich im Allgemeinen mit der der kultureller Vielfalt und der damit verbundenen Chancen und Herausforderungen auseinandersetzen

ZUSAMMENHÄNGENDES SPRECHEN

	Fertigkeiten	Kenntnisse	Themenkreise / Inhalte	Methodisch-didaktische Hinweise – Materialien – Medien – Instrumente	Fächerübergreifende Lernwege – Querverweise – Persönliche Ergänzungen
	<p>eine vorbereitete Präsentation inhaltlich korrekt und strukturiert darstellen und kommentieren, und dabei die Ausführungen dem Zielpublikum anpassen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • erweiterte Sprachstrukturen, • korrekte Fachterminologie, • korrekte Lautung und Intonation, • Erstellen von zweckmäßigen Unterlagen • Sach- bzw. Fachwortschatz • Phonologie, • Wortschatz und Grammatik, Redewendungen 	<p>Selected aspects of English-speaking countries, current and international issues, literature, topics of general interest for young adults, business and/or tourism-related topic,</p> <p>Situational sentence structures for interaction (e.g.: language for agreeing, disagreeing, debating, arguing, giving reasons)</p> <p>Language for presentations Structuring a presentation</p> <p>pronunciation and intonation patterns</p> <p>Vocabulary Collocations, chunks, word formation (suffixes, prefixes, etc.), phrasal verbs, idiomatic expressions,</p>	<p><u>Methodisch-didaktische Hinweise</u></p> <p>Presentations (poster, Powerpoint, etc.), giving opinions, reasons, mind mapping, giving feedback, responding to various issues, speaking for a set time using prompts or slides, describing a picture or any other visual text</p>	<p>Vorträge über Themen auch aus anderen Fachbereichen</p> <p><u>Verbesserung des Verständnisses einer multikulturellen Gesellschaft</u></p> <p>(soziokulturelles Orientierungswissen festigen und erweitern)</p> <p>Auseinandersetzung mit politischen, kulturellen und sozialen Wirklichkeiten sowie den globalen Herausforderungen und Zukunftsvisionen von anglophonen Bezugskulturen</p> <p>Die Einstellungen, das Handeln und die Lebensstile von Bezugskulturen verstehen und sodann mit den eigenen Vorstellungen vergleichen (Identitätsbildung)</p> <p>=</p> <p>Sich im Allgemeinen der kulturellen Vielfalt und der damit verbundenen Chancen und Herausforderungen bewusst werden.</p>

verschiedenste Abläufe
beschreiben, Regeln
erklären und
komplexere
Arbeitsanweisungen
geben

während des Sprechens
die
Richtigkeit und
Verständlichkeit der
eigenen Aussagen
kontrollieren und Fehler
selbständig korrigieren

technical terms
descriptive language

SCHREIBEN

Fertigkeiten	Kenntnisse	Themenkreise / Inhalte	Methodisch-didaktische Hinweise – Materialien – Medien – Instrumente	Fächerübergreifende Lernwege – Querverweise – Persönliche Ergänzungen
<p>zusammenhängende Texte zu Themen aus dem eigenen Fachgebiet verfassen und dabei Informationen und Argumente, auch aus verschiedenen Quellen, zusammenführen und einen Standpunkt darlegen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recherche, Zitate und Quellenangaben • Sprachmittel zum Argumentieren • Fachwortschatz • Konventionen von formeller und informeller Korrespondenz • Orthographie • Interpunktion • Wortschatz und Grammatik • kontrastive Sprachkenntnisse 	<p>Selected aspects of English-speaking countries, current and international issues, literature, business and/or tourism-related topics, topics of general interest for young adults</p> <p><u>Text types:</u> Summaries, essays, reviews (film, book, concert etc.), reports, definitions, personal statements, answering questions based on dealt topics, reading/ comprehension questions and answers, writing an extract for the final paper literary texts (narrative, drama, poems)</p> <p><u>Tourism:</u> Writing an application Tourism Correspondence Itineraries, planning all-inclusive tours, events, etc, writing circular letters, creating leaflets, brochures, other tourism related texts etc,</p> <p><u>Business:</u></p>	<p><u>Methodisch-didaktische Hinweise</u></p> <p>Planning the structure of a text (brainstorming and drafting, mind-mapping) and developing it, guided and creative writing, writing definitions and comments working with dictionaries, note-taking, translations, interviews and surveys, individual and peer correction, analysing literary works</p>	<p>Verwendung von audiovisuellem Material bzw. Vorträge auch aus anderen Fachbereichen</p> <p>Verbesserung der Text- und Medienkompetenz</p> <p><u>Verbesserung des Verständnisses einer multikulturellen Gesellschaft</u></p> <p>(soziokulturelles Orientierungswissen festigen und erweitern) Auseinandersetzung mit politischen, kulturellen und sozialen Wirklichkeiten sowie den globalen Herausforderungen und Zukunftsvisionen von anglophonen Bezugskulturen</p> <p>Die Einstellungen, das Handeln und die Lebensstile von Bezugskulturen verstehen und sodann mit den eigenen Vorstellungen vergleichen (Identitätsbildung)</p> <p>=</p> <p>Sich im Allgemeinen der kulturellen Vielfalt und der damit</p>

			Writing an application Business-correspondence Creating a business plan Advertising and marketing texts <u>Vocabulary</u> Collocations, chunks, word formation (suffixes, prefixes, etc.), phrasal verbs, idiomatic expressions, technical terms descriptive language		verbundenen Chancen und Herausforderungen bewusst werden.
--	--	--	---	--	---

In den Fachrichtungen, in denen mindestens 4 Wochenstunden für Englisch vorgesehen sind, wird der Sprachflüssigkeit, dem Wortschatzreichtum und der Korrektheit der Grammatikstrukturen größere Bedeutung zugemessen.

Die Auseinandersetzung mit landeskundlichen Inhalten erfolgt in allen Sprachbereichen. Es soll so die kulturelle und interkulturelle Kompetenz geschult und das Bewusstsein der eigenen Kultur gestärkt werden. Die Schüler sollen lernen, Menschen mit anderen kulturellen Normen und Wertvorstellungen mit Offenheit und Toleranz zu begegnen.

11

Die Lehrperson stellt verschiedene Lernstrategien vor und begleitet die Schüler durch verschiedene didaktische und methodische Anregungen zum selbständigen Lernen. Die Schüler sollen sich die für ihren Lerntyp geeigneten Lernstrategien aneignen sowie ihre Stärken und Schwächen einschätzen lernen.